

Violín 2

CON EL MÁS PURO FERVOR

Cantata humana con violines
trovada a la Santísima Trinidad
Jaén (s. f.)

E-JA, *Libro Quarto*, ff. 271v-274r y 284v-285r
Edición y transcripción: José A. Gutiérrez y Javier Marín

Juan Manuel de la Puente
(1692-1753)

Aria

despacio

7

14

21

28

35

42

49

56

[fine]

63

70

Recitado 12

da capo

2 *Aria*
airoso

Cantata "Con el más puro fervor"

85

94

101

108

115

122

129

136

144

151

[fine]

159

167

da capo