



AULA DE LA EXPERIENCIA

AULA SEGURA v.3.0.

PROGRAMA ACADÉMICO ASIGNATURA

Curso académico 2022/23

TÍTULO DE LA ASIGNATURA

LA GEOGRAFÍA DE ANDALUCÍA EN CLAVE DE PATRIMONIO NATURAL Y CULTURAL

1.-DATOS DE IDENTIFICACION DE LA ASIGNATURA

AREA DE CONOCIMIENTO	Derecho Civil
PROFESORADO	MAIL
ANTONIO GARCÍA GÓMEZ	agarcia@us.es
TRIMESTRE	SEGUNDO
Nº DE CRÉDITOS TOTALES (Horas)	2.5 créditos ECTS (15 horas)
DURACIÓN DE LA CLASE	1 hora 30 minutos
DÍAS DE LA SEMANA	LUNES
HORARIO	17:00 A 18:30 Horas
Nº MÁXIMO ALUMNOS	la admitida a la fecha del comienzo del curso, por las autoridades sanitarias y académicas

2.-CONTENIDO

Geografía y Patrimonio Natural al igual que Patrimonio Cultural e Historia son binomios inseparables cuya comprensión y conocimiento van necesariamente unidos. Con esta asignatura sentaremos las bases geo-históricas del rico y amplio legado patrimonial de Andalucía. Sin duda, posteriores visitas o viajes a ciudades, pueblos o lugares cargados de historia, cultura y paisajes naturales, será mucho más fructífera y placentera después de haber cursado esta asignatura: el alto contenido práctico (estudio de casos) de estas materias de estudio así lo indican.

3.-DESCRIPTORES

Geografía, historia, cultura, naturaleza, paisajes, patrimonio, andalucía.



AULA DE LA EXPERIENCIA

AULA SEGURA v.3.0.

PROGRAMA ACADÉMICO ASIGNATURA

Curso académico 2022/23

4.-PROGRAMA

Tema 1º. INTRODUCCIÓN. La situación geográfica de Andalucía como punto de encuentro de la Naturaleza y de la Historia. Las bases Geográficas e Históricas del Patrimonio andaluz. Construcción del territorio y del sistema de ciudades. Las Ciudades Patrimoniales y los centros históricos. La Red de Espacios Naturales Protegidos.

Tema 2º. HISTORIA GEOLÓGICA Y CLIMA. Elementos geográficos básicos y determinantes del paisaje andaluz. Factores de la diversidad natural del territorio y consecuencias patrimoniales. Espacios Protegidos con significado geológico. Paisajes culturales determinados por el clima. Estudio de casos: rutas y visitas.

Tema 3º. EL SIGNIFICADO PATRIMONIAL DE LA RED HIDROGRÁFICA Y DE LA VEGETACIÓN NATURAL. Significación territorial y expresión patrimonial del agua y de la vegetación. Espacios Naturales Protegidos y paisajes del agua. Espacios Naturales con alta vinculación forestal. Estudio de casos: rutas y visitas.

Tema 4º. LA EXPRESIÓN PATRIMONIAL DE LA POBLACIÓN, LA SOCIEDAD ANDALUZA Y LAS CIUDADES. El Patrimonio Histórico-Cultural y sus múltiples expresiones. El significado de los Bienes de Interés Cultural: Monumentos; Centros, Jardines y Sitios Históricos. Patrimonio Devocional. Estudio de casos: rutas y visitas.

Tema 5º. LAS ACTIVIDADES PRODUCTIVAS TRADICIONALES Y LA PRODUCCIÓN DE PATRIMONIO ETNOLÓGICO E INDUSTRIAL. Los bienes de Interés Cultural vinculados a la producción: Lugares de Interés Etnológico y Lugares de Interés Industrial. Estudios de casos: rutas y visitas.

Tema 6º. EPÍLOGO: LA INTEGRACIÓN DEL PATRIMONIO EN LOS PAISAJES DE INTERÉS CULTURAL. Análisis del mapa de Paisajes de Interés Cultural y posibilidades turísticas, de ocio y visita.

5.-BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

Tanto la bibliografía general como la específica (amplia y variada) será entregada en el aula con cada tema. De entrada, es interesante asomarse a la página web del Instituto Andaluz de Patrimonio Histórico y al Catálogo FAMA de la Universidad de Sevilla.



AULA DE LA EXPERIENCIA

AULA SEGURA v.3.0.

PROGRAMA ACADÉMICO ASIGNATURA

Curso académico 2022/23

6.-METODOLOGÍA

Las distintas asignaturas que integran la oferta académica **AULA SEGURA v.3.0**, basarán su enseñanza-aprendizaje en actividades formativas que se desarrollará en clases teórico-prácticas, y versarán sobre los conceptos fundamentales y desarrollo de los contenidos propuestos.

Tales actividades formativas propuestas se desarrollarán en la hora y media de clase que tiene cada asignatura. El tiempo dedicado a cada una de las actividades será el que cada profesor/a estime oportuno, siendo aconsejable que se reparta proporcionalmente entre teoría, práctica y la participación de los alumnos que asistan telemática o presencialmente, en su caso.

7.-EVALUACIÓN

a) **La evaluación será continua y global**

b) **Los elementos de evaluación serán:**

- La asistencia obligatoria a clase (aun siendo online, la propia aplicación la controla desde que el alumno accede a cada sesión), se exige que al menos sea del 80% de las sesiones. Si esto no ocurriera por alguna causa debidamente justificada, las faltas a clase se recuperarán con la realización de alguna actividad complementaria, tutorizada por el profesorado de la asignatura.
- La realización de trabajos optativos.

c) **La calificación de cada trabajo dependerá de los siguientes criterios:**

- Claridad y presentación (se valorará la facilidad de lectura y la buena organización, siguiendo las pautas de valoración que se utilizan en el análisis de cualquier hecho social: descripción, explicación e interpretación)
- Calidad y profundidad de las ideas propias o, en su caso, del grupo.
- Calidad, profundidad y coherencia de los argumentos utilizados en la justificación de todo razonamiento tanto a nivel individual como en grupo.
- Presentación del trabajo en clase.

8.-COMPROMISO DE DOCENCIA

El personal docente relacionado en el apartado PROFESORADO se compromete y acepta impartir docencia PRESENCIAL, y en su caso, en formato BIMODAL (HÍBRIDO) en las aulas del Centro Internacional siempre que las medidas sanitarias y las autoridades académicas lo exijan.