



AULA DE LA EXPERIENCIA

AULA SEGURA

PROGRAMA ACADÉMICO ASIGNATURA

Curso académico 2020/21

TÍTULO DE LA ASIGNATURA

La Ruta de la Seda.

1.-DATOS DE IDENTIFICACION DE LA ASIGNATURA

AREA DE CONOCIMIENTO	Historia Medieval
PROFESORADO	MAIL
Gloria Lora Serrano	glora@us.es
TRIMESTRE	PRIMERO
Nº DE CRÉDITOS TOTALES (Horas)	2.5 créditos ECTS (15 horas)
DURACIÓN DE LA CLASE	1 hora 30 minutos
DÍAS DE LA SEMANA	LUNES
HORARIO	18.30 h – 20.00 h
Nº MÁXIMO ALUMNOS	40 online

2.-CONTENIDO

El curso tiene como fin el estudio de la inmensa red de caminos conocida popularmente como La Ruta de la Seda, por ser esta la más celebrada de las mercancías que por ella circularon. Pero la Ruta fue mucho más que una vía comercial, ya que por ella se propagaron las principales religiones, se difundió el saber y se movieron pueblos enteros, produciéndose interesantes fenómenos de sincretismo y mestizaje tanto étnico como religioso y cultural.



AULA DE LA EXPERIENCIA

AULA SEGURA

PROGRAMA ACADÉMICO ASIGNATURA

Curso académico 2020/21

3.-DESCRIPTORES

Desde la más remota antigüedad una inmensa red de caminos de más de 8.000 kilómetros unió la cuenca del Mediterráneo con China. Esa red viaria fue conocida como La Ruta de la Seda y aunque esta fue la principal de las mercancías que se comercializaron no se han de olvidar otras, igualmente importantes, como las especias, la porcelana o los animales exóticos. Sin embargo, no sólo fueron comerciantes los que transitaron esta infinita red viaria: lo hicieron los <<peregrinos de la fe>>, es decir los hombres que propagaron el budismo, el judaísmo, el maniqueísmo, el cristianismo y el islamismo. También hollaron sus caminos los considerados <<hombres de estudio>>, gentes ansiosas de aprehender la ciencia que se desarrollaba muy lejos de sus lugares de residencia; de ahí que por La Ruta caminaran estudiantes ansiosos de aprender de los grandes maestros y también de que por ella se difundieran inventos, como la pólvora y el papel y se expandieran importantes corrientes de pensamiento y de la cultura. Por La Ruta caminaron embajadores, que pusieron en conexión a Europa con el Extremo Oriente. En fin....el resultado fue un camino pleno de historias, también de leyendas, que transitaron mercaderes, aventureros, estudiantes, sabios, diplomáticos, exploradores, peregrinos e incluso pueblos enteros, como los partos, los turcos y los mongoles.



AULA DE LA EXPERIENCIA

AULA SEGURA

PROGRAMA ACADÉMICO ASIGNATURA

Curso académico 2020/21

4.-PROGRAMA

1. A modo de Introducción. La invención de un concepto: <<La Ruta de La Seda>>.- Arqueólogos y exploradores en la Ruta (siglos XIX y XX).- La seda y los comienzos de la industria sedera.- Los territorios, el espacio marítimo y las vías fluviales.
2. El Marco Histórico. Viejos mundos y nuevos espacios geográficos. La Ruta de la Seda en la Antigüedad. De Alejandro Magno a Roma.- Los estados de Asia Central. Los hunos y los kuchanos. El Occidente de Asia, los partos. Los sogdianos - La época Han y la dinastía Qin (221-206 a.C.). El nacimiento de la Ruta de la Seda.- El Subcontinente Indio. La Ruta de la Seda bajo los Imperios. Hacia la consolidación del comercio euroasiático. Los bizantinos. La fundación de Constantinopla.- Los sasánidas.- La India de los Gupta. China bajo los Tang (618-907): la expansión territorial y económica.- La llegada de los árabes y la consolidación de la Ruta de la Seda.
3. Esplendor y decadencia de la Ruta de la Seda (III).- El mundo de las estepas a comienzos del Año Mil.- Gengis Khan y sus sucesores: desde Mongolia al Danubio. El esplendor de la Ruta de la Seda.- El lento declive: Las tensiones entre cristianos y musulmanes: la toma de Constantinopla.- La época de los Grandes Descubrimientos y los nuevos mercados.- -Las nuevas rutas marítimas.
4. La Red de Rutas terrestres. Las dificultades de los caminos.- Las <<Naves del Desierto>>: las caravanas.- Trazados de vías principales y vías secundarias.- Las grandes capitales de la Ruta de la Seda. –
5. Los itinerarios marítimos. Del océano Índico al mar de China.- Tipología de embarcaciones.- Los puertos.- Las vías fluviales y los canales
6. Mercaderes. Artesanos. Mercancías. Los comerciantes. Las Razas. Los intérpretes.- Los artesanos.- Seda y Caballos, en el origen de la Vía.- Las mercaderías.- Tipología de ciudades y mercados.
7. El Comercio. El arte del comercio.- La reglamentación.- Las fórmulas de pago.- Las instituciones de Crédito.- Asociaciones de comercio
8. Los viajeros de la fe. Los monjes budistas Fa Xian, Zuan Zang y Yijing.- Los hijos de Zoroastro.- El nestorianismo y su expansión por la Ruta de la Seda.- Musulmanes.- Ibn Battuta, un explorador meriní. La Rhila
9. Los diplomáticos. Zhan Qiang.- Comercio y expansión de la fe: la embajada del califa Utmán a China.- La legación pontificia al Imperio Mongol: Juan de Pian Carpini y su Historia Mongolorum.- Marco Polo, embajador. <<El Libro de las Maravillas>>.- El viaje de Guillermo Rubruck.- La embajada de Castilla a Tamerlán
10. La propagación de la ciencia y de la cultura a través de la Ruta de la Seda.



AULA DE LA EXPERIENCIA

AULA SEGURA

PROGRAMA ACADÉMICO ASIGNATURA

Curso académico 2020/21

5.-BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

- BOULNOIS, L. La Ruta de la Seda. Dioses, guerreros y mercaderes, Península/Atalaya, Barcelona 2001
- DRÉGE, J.P. La Ruta de la Seda. Pueblos, paisajes y leyendas, Anaya 1989
- DRÉGE, J.P. , Marco Polo y la Ruta de la Seda, Aguilar, Madrid 1992
- FOLCH I FORNESA, Historia de Asia Oriental I: los imperios de Asia Oriental. Fundación per a la Universitat Oberta de Catalunya, 2ª ed., Barcelona 2005
- García, C., La ruta de la Seda, Textil e indumentaria: materias, técnicas y evolución, Facultad de Geografía e Historia de la U.C.M. 2003,
- GIL, J., En demanda del Gran Khan. Viajes a Mongolia en el siglo XIII, Alianza Editorial, Madrid 1993
- GONZÁLEZ-ALCALDE, J. El cristianismo nestoriano en Asia y la Ruta de la Seda, Ediciones Librería Argentina, Madrid 2014
- La ruta de la seda: camino de caminos, Eds. Ana Ruiz Gutiérrez, M.A. Sorroche Cuerva, Universidad de Granada, Granada 2013
- LLACOSTERA, E., <<Historia y leyendas de la seda China: la ruta de la seda>> Espacio, Tiempo y Forma, Serie II, Historia Antigua, 21, (2008)
- PELLEGERO, E., Historia y leyendas de la seda China: la ruta de la seda, Espacio, Tiempo y Forma, Serie II, Historia Antigua, 21,
- PÉREZ-EMBED WAMBA, J., Las civilizaciones orientales: una introducción histórica, Universidad de Huelva, Huelva 2012
- XINRU, LIU Y SHAFFER, L.N. , La vie della seta, Il Mulino, Bolonia 2009

6.-METODOLOGÍA

Las distintas asignaturas que integran la oferta académica “**AULA SEGURA**”, basarán su enseñanza-aprendizaje en actividades formativas que se desarrollarán desde una metodología constructivista basada en la experiencia participativa y aplicada, centrada en el trabajo del estudiante (telemática o presencialmente, en su caso). Las clases serán teórico-prácticas, y versarán sobre los conceptos fundamentales y desarrollo de los contenidos propuestos.

Tales actividades formativas propuestas se desarrollarán en la hora y media de clase que tiene cada asignatura. El tiempo dedicado a cada una de las actividades será el que cada profesor/a estime oportuno, siendo aconsejable que se reparta proporcionalmente entre teoría, práctica y la participación de los alumnos que asistan telemática o presencialmente, en su caso.



AULA DE LA EXPERIENCIA

AULA SEGURA

PROGRAMA ACADÉMICO ASIGNATURA

Curso académico 2020/21

7.-EVALUACIÓN

a) **La evaluación será continua y global**

b) **Los elementos de evaluación serán:**

- La asistencia obligatoria a clase (aun siendo online, la propia aplicación la controla desde que el alumno accede a cada sesión), se exige que al menos sea del 80% de las sesiones. Si esto no ocurriera por alguna causa debidamente justificada, las faltas a clase se recuperarán con la realización de alguna actividad complementaria, tutorizada por el profesorado de la asignatura.
- La realización de trabajos optativos.

c) **La calificación de cada trabajo dependerá de los siguientes criterios:**

- Claridad y presentación (se valorará la facilidad de lectura y la buena organización, siguiendo las pautas de valoración que se utilizan en el análisis de cualquier hecho social: descripción, explicación e interpretación)
- Calidad y profundidad de las ideas propias o, en su caso, del grupo.
- Calidad, profundidad y coherencia de los argumentos utilizados en la justificación de todo razonamiento tanto a nivel individual como en grupo.
- Presentación del trabajo en clase.

8.-COMPROMISO DE DOCENCIA VIRTUAL

El personal docente relacionado en el apartado PROFESORADO se compromete y acepta impartir docencia virtual por medio de las plataformas docentes de la Universidad de Sevilla.

En el supuesto de que se produjera la vuelta a la presencialidad de las clases, se compromete a impartir la docencia en las aulas del Centro Internacional, siempre que las medidas sanitarias y las autoridades académicas lo permitan.