



AULA DE LA EXPERIENCIA

# **AULA SEGURA – CURSO INICIACIÓN**

## **PROGRAMA ACADÉMICO ASIGNATURA**

Curso académico 2020/21

### **TÍTULO DE LA ASIGNATURA**

Arqueología de la Sevilla Almohade

### **1.-DATOS DE IDENTIFICACION DE LA ASIGNATURA**

AREA DE CONOCIMIENTO	ARQUEOLOGÍA ANDALUSÍ.
PROFESORADO	MAIL
Álvaro Jiménez Sancho	alv.jim@gmail.com
TRIMESTRE	SEGUNDO
Nº DE CRÉDITOS TOTALES (Horas)	2.5 créditos ECTS (15 horas)
DURACIÓN DE LA CLASE	1 hora 30 minutos
DÍAS DE LA SEMANA	LUNES
HORARIO	17.30 h. – 19.00 h.
Nº MÁXIMO ALUMNOS	40 online

### **2.-CONTENIDO**

El conocimiento de Sevilla en época almohade a través de la arqueología. Novedades.

### **3.-DESCRIPTORES**

Arqueología, Sevilla Almohade.



AULA DE LA EXPERIENCIA

# **AULA SEGURA – CURSO INICIACIÓN**

## **PROGRAMA ACADÉMICO ASIGNATURA**

Curso académico 2020/21

### **4.-PROGRAMA**

El conocimiento de la Sevilla almohade: los textos y la arqueología. *Isbiliya* capital del Imperio. Las grandes obras públicas. Callejero y caserío. La ciudad tras 1248.

### **5.-BIBLIOGRAFÍA BÁSICA**

- JIMÉNEZ MARTÍN, ALFONSO (1996). "¿Quién diseñó la casa de Umm Salama?", Arquitectura en Al-Andalus. Documentos para el siglo XXI. Granada, El Legado Andalusi: 17-26.
- JIMÉNEZ MARTÍN, ALFONSO (2007). "Notas sobre la mezquita mayor de la Sevilla almohade", Artigrama. Revista del Departamento de Historia del Arte de la Universidad de Zaragoza: 131-154.
- AA.VV. (1999) El último siglo de la Sevilla islámica (1147-1248). Sevilla, Universidad de Sevilla
- AA.VV. (2002) Magna Hispalensis. Recuperación de la Aljama almohade. Sevilla, Cabildo Metropolitano

### **6.-METODOLOGÍA**

Las distintas asignaturas que integran la oferta académica "**AULA SEGURA**", basarán su enseñanza-aprendizaje en actividades formativas que se desarrollarán desde una metodología constructivista basada en la experiencia participativa y aplicada, centrada en el trabajo del estudiante (telemática o presencialmente, en su caso). Las clases serán teórico-prácticas, y versarán sobre los conceptos fundamentales y desarrollo de los contenidos propuestos.

Tales actividades formativas propuestas se desarrollarán en la hora y media de clase que tiene cada asignatura. El tiempo dedicado a cada una de las actividades será el que cada profesor/a estime oportuno, siendo aconsejable que se reparta proporcionalmente entre teoría, práctica y la participación de los alumnos que asistan telemática o presencialmente, en su caso.



AULA DE LA EXPERIENCIA

# **AULA SEGURA – CURSO INICIACIÓN**

## **PROGRAMA ACADÉMICO ASIGNATURA**

Curso académico 2020/21

### **7.-EVALUACIÓN**

a) **La evaluación será continua y global**

b) **Los elementos de evaluación serán:**

- La asistencia obligatoria a clase (aun siendo online, la propia aplicación la controla desde que el alumno accede a cada sesión), se exige que al menos sea del 80% de las sesiones. Si esto no ocurriera por alguna causa debidamente justificada, las faltas a clase se recuperarán con la realización de alguna actividad complementaria, tutorizada por el profesorado de la asignatura.
- La realización de trabajos optativos.

c) **La calificación de cada trabajo dependerá de los siguientes criterios:**

- Claridad y presentación (se valorará la facilidad de lectura y la buena organización, siguiendo las pautas de valoración que se utilizan en el análisis de cualquier hecho social: descripción, explicación e interpretación)
- Calidad y profundidad de las ideas propias o, en su caso, del grupo.
- Calidad, profundidad y coherencia de los argumentos utilizados en la justificación de todo razonamiento tanto a nivel individual como en grupo.
- Presentación del trabajo en clase.

### **8.-COMPROMISO DE DOCENCIA VIRTUAL**

El personal docente relacionado en el apartado PROFESORADO se compromete y acepta impartir docencia virtual por medio de las plataformas docentes de la Universidad de Sevilla.

En el supuesto de que se produjera la vuelta a la presencialidad de las clases, se compromete a impartir la docencia en las aulas del Centro Internacional, siempre que las medidas sanitarias y las autoridades académicas lo permitan.