



AULA DE LA EXPERIENCIA

SEDE – MAIRENA DEL ALJARAFE
PROGRAMACIÓN DEL CURSO ACADÉMICO 2021/22

ITINERARIO DE CONTINUIDAD II

Asignatura básica	<i>CIUDADES DEL SIGLO XXI</i>		
Profesorado	D. ^a María Teresa Pérez Cano D. Eduardo Mosquera Adell D. Daniel Navas Carrillo		
Horas lectivas	12 h	Calendario	23, 25 y 30 de noviembre de 2022 2, 14 y 16 de diciembre de 2022
Contenido	<p>El curso comienza mostrando los principales rasgos de las ciudades que hemos heredado, que han llegado hasta nosotros, para que los estudiantes puedan valorarlas y usarlas desde criterios más avanzados.</p> <p>Por otra parte, se expone cómo se producen, a través del urbanismo y la arquitectura, los procesos de cambio hacia los nuevos modelos urbanos propios del siglo XXI para que las/los estudiantes puedan reforzar y actualizar su comprensión y desarrollen más activamente sus opciones ciudadanas.</p> <p>En definitiva, se trata de ver cómo se produce la incorporación de los modernos elementos que integran las ciudades y que son decisivos para nuestra forma de vida actual y su proyección futura, para que las/los estudiantes participen más activamente en la redefinición de los modos de vida urbanos.</p>		
Asignatura básica	<i>ALGUNAS IDEAS ERRÓNEAS SOBRE NUESTRA LENGUA QUE DAS POR CIERTAS, PERO NO LO SON</i>		
Profesorado	D. ^a Araceli López Serena		
Horas lectivas	12 h	Calendario	11, 13, 18, 20, 25 y 27 de enero de 2022
Contenido	<p>Aunque los diccionarios y las gramáticas son herramientas para la descripción y codificación de las lenguas cuya naturaleza propia las obliga a ir por detrás de todos los cambios que se produzcan en la lengua y las imposibilita, por tanto, para anticiparse a ellos, muchos hablantes suelen confundir la “existencia” de una palabra o de una construcción con la “comprobación” de que tal palabra o construcción está registrada en un diccionario o en una gramática. La falsa creencia que subyace a esta manera de acercarse a las lenguas influye también en otras falsas creencias relacionadas con los juicios de corrección lingüística, la relación que se da entre lenguas y dialectos y otras cuestiones afines, que se abordarán, en estas clases, con el propósito de desmontar por qué estas creencias, lamentablemente muy extendidas, constituyen errores.</p>		
Asignatura básica	<i>ITINERARIOS PATRIMONIALES EN LA SEVILLA HISTÓRICA</i>		
Profesorado	D. Pedro Manuel Martínez Lara D. ^a Carmen Ruiz Galván		
Horas lectivas	12 h	Calendario	1, 3, 8, 10, 15 y 17 de febrero de 2022
Contenido	<p>Persuasión edificada y retórica del espacio: La arquitectura barroca en Sevilla. La mentalidad del barroco a través de la pintura de Valdés Leal. Ingeniería, Arquitectura e industria al servicio de un imperio: Las fábricas de Tabaco y Artillería. La imagen romántica en la pintura de una ciudad decadente. Entre tradición e identidad: Regionalismo y arquitectura en Sevilla. El desembarco de las vanguardias en el Arte Contemporáneo.</p>		



AULA DE LA EXPERIENCIA

**SEDE – MAIRENA DEL ALJARAFE
PROGRAMACIÓN DEL CURSO ACADÉMICO 2021/22**

Asignatura básica	FARMACIA: HISTORIA, SOCIEDAD Y SALUD		
Profesorado	D. Antonio Ramos Ruiz D.ª Raquel Claudi Crueli Trelle D. Esteban Moreno Toral		
Horas lectivas	12 h	Calendario	22 y 24 de febrero de 2022 1, 3, 8 y 10 de marzo de 2022
Contenido	Anales de las epidemias y pandemias pasadas y actuales. La Historia del Arte de Curar. De la Prehistoria al siglo XXI. Primeros boticarios en la colonización de América. Epidemias, sanidad y comercio de fármacos del Nuevo Mundo. Momentos estelares de la Historia del Medicamento. Crisis sanitarias y pandemias: patógenos que cambiaron el Pasado... Y el Futuro.		
Asignatura básica	APRENDER A PENSAR. GRANDES PENSADORES DE LA HISTORIA DE LA FILOSOFÍA ANTIGUA Y MODERNA		
Profesorado	D. Antonio Gutiérrez Pozo		
Horas lectivas	12 h	Calendario	15, 17, 22, 24, 29 y 31 de marzo de 2022
Contenido	<p><u>Los griegos:</u> Del mito a la racionalidad. Heráclito: devenir, unidad y la guerra como padre de la realidad. Sócrates: filosofar y opinar. El diálogo como camino de la verdad. Filosofía y democracia. Pedagogía de la alusión. El sentido práctico del saber. Platón: el mito de la caverna y el problema del alma en la cárcel del cuerpo. Aristóteles: felicidad y sociabilidad humanas. Formas de gobierno: monarquía, tiranía, aristocracia, oligarquía y democracia. Breve aproximación a las morales estoicas y epicúreas</p> <p><u>Los modernos:</u> Descartes: del realismo al idealismo. La razón y la duda. El gobierno racional de la vida. La idea de dios: veracidad divina. La moral provisional. La moral estoica. Pascal: las razones del corazón. Espíritu de finura y espíritu geométrico. La condición humana y la diversión. Rousseau: el estado de naturaleza y la vuelta a la naturaleza. Kant: la crítica de la razón y la imposibilidad de conocer la verdad última de las cosas. ¿Qué es la ilustración?. La moral como deber y el mal radical. Las ideas estéticas del arte. Hegel: lo real y lo racional. La comprensión de la historia: grandes figuras históricas y las flores inocentes. Justificación de las injusticias. La muerte del arte. Kierkegaard: filosofía del individuo. Existencia y posibilidad. Etapas: vida estética y vida comprometida. Marx: el pensamiento como transformación. El hombre como ser material: ideología y alienación. La religión como opio del pueblo.</p>		