

CALENDARIO DE ACTIVIDADES FORMATIVAS
CURSO ACADÉMICO 2022-2023
PROGRAMA DE DOCTORADO EN ESTUDIOS FILOLÓGICOS

Día 16 de septiembre, 2023 en el ámbito del Seminario “Macrosintaxis de las relaciones discursivas”, de 10:00 a 11:30 horas, Aula Magna (201) Facultad de Filología, la conferencia: “Retos actuales para el desarrollo de las teorías sobre las relaciones de discurso”, impartida por el profesor Eladio Duque Gómez (Universidad Complutense de Madrid).

Días 5 y 6 de octubre de 2022 IV Jornadas internacionales sobre edición y traducción de textos antiguos y medievales: las copias y los copistas

Información: jornadas.copistas@gmail.com

Lugar de celebración: Aula de Grados. Facultad de Filología-US

Enlace: <https://meet.google.com/ygx-styr-iov>

Días 6 y 7 de octubre 2022 Congreso Internacional "La palabra encendida: escritura creativa e imaginación literaria en el siglo XXI"

Lugar de celebración: Aula de Grados. Facultad de Filología-US

Día 11 de octubre, 18:30 en el Archivo Histórico Provincial de Sevilla (C/ Almirante Apodaca, antiguos juzgados), "Nebrija en el nacimiento de España como nación", pronunciada por el latinista de la Universidad Complutense Emilio del Río, en el ámbito "Martes de Nebrija", ciclo organizado con el apoyo de la Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía

Días 13 y 14 de octubre 2022, Seminario Internacional “Saliendo del archivo: de literatura y otras monstruos”, AULA MAGNA, Facultad de Filología

On-Line: <https://eu.bbcollab.com/guest/f1bf9306a3b34c3c92d2f739a5906d91>

Día 13 de octubre 2023 Sala San Miguel a las 21,00, encuentro con Camila Bauer, Derrota.

Día 17 de octubre, Curso de Otoño, Facultad de Filología

17.00 Antonio Serrano, La ciudad suspendida: El sueño urbanístico de Italo Calvino

19.00 Pedro Olalla, Atenas: el espacio humano de la polis

Lugar: AULA DE GRADOS FACULTAD DE FILOLOGÍA

Días 6, 13, 20 y 27 de octubre 2022, “Cecilia/Fernán, Mujer, nación y escritura”, (en varias aulas de la Facultad de Filología). Inscripción y certificados: rcaballero@uimp.es

Días 18 y 19 de octubre 2022 “Fernán Caballero, la escritora y su tiempo”, Real Academia Sevillana de Buenas Letras, calle Abades, Casa de los Pinelo, Sevilla

Día 20 de octubre. Curso de Desarrollo Profesional, Se trata de un curso en el que reconocidos expertos internacionales enseñarán a tus alumnos aspectos estratégicos para destacar en sus carreras. Está ABIERTO a todos el alumnado del doctorado con certificado gratuito con 30h al finalizarlo. El enlace para conectar con todas las sesiones en directo es: <https://us02web.zoom.us/j/538787747>
La grabación estará disponible en 24-48h en nuestra web: <https://www.imfahe.org/imfahe-international-quarter-courses/>

Día Viernes 21 de octubre de 2022, Aula 104, 12:00 h. Seminario del grupo de investigación EHA (HUM-134): Estudios históricos de análisis del discurso. Araceli López Serena & Santiago Del Rey Quesada: *¿Dónde encaja el concepto de 'tradicionalidad discursiva' en una lingüística de corpus?*

Día 21 de octubre, Dra. María Sol Romano impartirá en el aula Luis Cernuda de la Facultad de Filología a las 13:00 h sobre la filósofa y activista política Simone Weil.

Día 24 de octubre 2022, Ciclo de conferencias del doctorado en Estudios Filológicos

On-line: <https://eu.bbcollab.com/guest/9c06264ad09a4762ac8fbff7c55e233a>

9,30 Conferencia del prof. Matteo Lefevre, Universidad de Tor Vergata, Roma: "Industrias y andanzas del traductor de poesía".

10,30 Conferencia de la prof. Michele Freire, Universidad de Brasil, “Performances culturales de mujeres negras: interseccionalidad, activismo y decolonialidad”

12:00 Conferencia INAUGURAL, de la Prof. Anna Housková con el título de "La naturaleza en los Diarios de José Martí"

Lugar: AULA DE GRADOS FACULTAD DE FILOLOGÍA

Día 24 de octubre de 2022 Curso de Otoño, Facultad de Filología

17.00 Ana Gil Bardaji, De Abu Nuwas a Frankenstein. Un viaje literario por Bagdad y sus márgenes”

19.00 Fátima Roldán Castro, “Ciudades de Al-Andaluz. Paisajes emblemáticos y escenarios del poder”

Lugar: AULA DE GRADOS FACULTAD DE FILOLOGÍA

Día Viernes 28 de octubre de 2022, Aula 104, 12:00 h. Seminario del grupo de investigación EHA (HUM-134): Estudios históricos de análisis del discurso: Leonie Ette (Universität Augsburg): *La formación del lenguaje científico español en el siglo XVIII – una comparación de tradiciones discursivas sintácticas en manuscritos farmacéuticos*

Días 27 (aula 212) a las 9 de la mañana y 28 de octubre (Aula de Grados) a las 9,30 de la mañana 2022, Seminario Internacional "Cartas y poder entre los siglos XV y XVI".

Día 31 de octubre de 2022 Curso de Otoño, Facultad de Filología

17.00 Daniel Bilbao, "La ciudad dibujada. Un acercamiento a los urbano desde la plástica artística"

19.00 Tirso Priscilo Vallecillos: "Lugares y no lugares en el espacio urbano"

Lugar: AULA DE GRADOS FACULTAD DE FILOLOGÍA

El día 2 de noviembre 2022, 19 horas. Aula de Grados Facultad de Filología: Aula de Poesía Ateneo/Universidad de Sevilla. Lectura de Ángeles Mora, Premio Nacional de Poesía, que acaba de publicar *Soñar con bicicletas* en Tusquets.

El día 3 de noviembre 2022, Aula Magna Facultad de Filología. 19 horas: Presentación de la novela *Amargosa* de Isolda Patrón-Costas, escritora y realizadora, quien dialogará con Adrián Huici y Manuel Ángel Vázquez Medel.

El día 5 de noviembre, 18 horas. Carpa de la FLS en Plaza Nueva. Presentación de *Poéticas Ediciones* por su director José Sarria, y de la edición de *Pájaros perdidos* de Tagore por Manuel Ángel Vázquez Medel.

El día 3 de noviembre 2022, conferencia impartida por el prof. Guy Ducrey, Universidad de Strasburgo, titulada: "Le theatre de boulevard, enjeux dramatiques d' ungenre a la fin du XIXe siecle, a las 11,30, Aula 215 Facultad de Filología.

Día 3 y 4 de noviembre 2022, Jornadas "Género y sexualidades: Textos, pedagogías y prácticas trans-gresoras"

Inicio 10:00

Lugar: AULA DE GRADOS FACULTAD DE FILOLOGÍA

Inscripción: <https://form.jotform.com/222831925225050>

Día 7 de noviembre de 2022 Curso de Otoño, Facultad de Filología

17.00 Gonzalo Miranda Márquez, El Tao de la ciudad China

19.00 Marta Barrera Altemir, La ciudad Ying-Yang

Lugar: AULA DE GRADOS FACULTAD DE FILOLOGÍA

Día 7 de noviembre de 2022, CICLO CONFERENCIAS TRANS-ARCH, Los archivos de los subalternos, Conferencia de Fernanda Molina, Universidad tres de Febrero, Buenos Aires, Argentina, Identidades encarnadas. Homoerotismo femenino y prácticas corporales en la producción de subjetividades deseantes (España, siglos XVI-XVII)", 10 horas AULA DE GRADOS, Facultad de Filología.

Día 7 de noviembre de 2022, 11,30 horas-13 Horas, SEMINARIO DE BIENVENIDA DE LOS ALUMNOS DE PRIMER CURSO Del DOCTORADO EN ESTUDIOS FILOLOGICOS, horas AULA DE GRADOS, Facultad de Filología.

La jornada se puede seguir on-line en el enlace:

<https://eu.bbcollab.com/guest/7246fe6198684469aa3e3b2011da082c>

Día 11 de noviembre 2022, CICLO CONFERENCIAS TRANS-ARCH, conferencia de la prof. Julia Benavent Benaventt, catedrática de la Universidad de Valencia, 11 horas, aula 218, título: "Búsqueda y Edición de textos".

<https://eu.bbcollab.com/guest/677cb3af2b934cb8970a6d3b5cffb6ed>

Días 9, 10 y 11 de noviembre 2022, Encuentros PASO "Hacia la institucionalización literaria: debates historiográficos (1750-1844)", Aula de Grados, Facultad de Filología.

Día 11 de noviembre 2022, Aula de Grados de 17 a 19 Conferencia del prof. Simone Greco, de la Universidad de Bari, "Palabras con palabras: aspectos léxicos de la mediación lingüística"

Día Viernes 11 de noviembre de 2022, Aula 104, 12:00 h. Seminario del grupo de investigación EHA (HUM-134): Estudios históricos de análisis del discurso. Marta Fernández Alcaide: *Archivo privado del marquesado de la Motilla. Epistolario de Joaquina a María Fernández de Córdoba (1785-1794)*

Día 14 de noviembre de 2022 Curso de Otoño, Facultad de Filología

17.00 Oliva Rodríguez Gutiérrez; "La lectura de la ciudad antigua. Una mirada a través de la arqueología"

19.00 José Manuel Camacho Delgado: "Distopía y malditismo en la nueva urbe latinoamericana"

Lugar: AULA DE GRADOS FACULTAD DE FILOLOGÍA

Día 15 de noviembre a las 18:30 en el Archivo Histórico Provincial de Sevilla (C/ Almirante Apodaca, antiguos juzgados), la Dra. Marta Torres de la Universidad de Jaén impartirá la conferencia "Antonio de Nebrija, autor de diccionarios y modelo de diccionarios".

Día 15 de noviembre 2022, III Congreso Internacional interdisciplinar: del silencio a la palabra.

Voces femeninas en la historia y cultura de España, Encuentro on-line, gratuito. Inscripciones:

delsilencioalapalabra.congreso@gmail.com Encuentro

Día 16 de noviembre de 2022, 10:00 - 12:00, Aula 119, conferencia: "Afasia: cuando el cerebro no quiere hablar", impartida por Teresa Lopez-Soto e Inmaculada Aguilar-Ponce

Días 16 y 17 de noviembre 2022, III Seminario hispalense de Filología Latina "De mortuis nihil nise bomun", Certificado de asistencia gratuito, Información e inscripciones en: cle.seminario22@gmail.com

Día 17 de noviembre, a las 19:00 horas, en el Aula de Grados de la Facultad de Filología, homenaje al poeta Ildefonso Rodríguez del ciclo de actividades organizado conjuntamente en la Facultad de Filología por la Universidad de Sevilla y el Excmo. Ateneo de Sevilla.

Día 18 de noviembre de 2022, 18:00 - 20:00, Aula 101ª, conferencia: "Onomatopeyas, o cómo despertar emociones diciendo muy poco", impartida por Teresa Lopez-Soto y Diego Lopez Luque.

Día 21 de noviembre de 2022 Curso de Otoño, Facultad de Filología

17.00 Ricardo Navarrete Franco: "Dublín como odisea"

19.00 Leonarda Trapassi. "Imágenes de Sevilla en la literatura"

Lugar: AULA DE GRADOS FACULTAD DE FILOLOGÍA

Días 22, 24, 28 de noviembre y 1 de diciembre, Taller de Griego micénico, de 17 a 20, Para inscribirse y obtener más información: jmjimdelg@us.es

Día 25 de noviembre de 2022, Aula de Grados, 12:00 h. Seminario del grupo de investigación EHA (HUM-134): Estudios históricos de análisis del discurso. Alessandro Ferro: *Marcadores discursivos y adquisición lingüística en interacciones en contexto didáctico (italiano L2)*

25 de noviembre 2022 a las 18:00 curso de formación "Perfiles digitales para la investigación", impartida por la prof. Isabel García Pérez, de la Universidad de Salamanca. Actividad formativa on-line que puede seguirse en el link: <https://eu.bbcollab.com/guest/249dfea5dd0647bd99cbf50b95886a85>

Días 1 y 2 de diciembre 2022 Forum CEL/ELC. No conlleva coste para el alumnado de la US y se expide un certificado de asistencia.

La inscripción se hace a través del siguiente formulario: https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSeTcVCyIo4N4DyPOBThmvq-ParpEKR7ao9dVRwgteVSbxSH7A/viewform?usp=sf_link (hasta 25 de noviembre).

Para cualquier duda organizativa deben ponerse en contacto con Inma Rosal (irosal@us.es)

2 de diciembre 2022, en el Salón de Actos del Pabellón de México, a las 12,30 h de la mañana, Acto de bienvenida. Conferencia de la Dra D^a Mar Marcos Sánchez, catedrática de la Universidad de Cantabria y directora de la Conferencia de Directores de Escuelas de Doctorado, "Claves Para Iniciar Con Éxito La Carrera Académica".

Día 2 de diciembre 2022, en el Aula 204 de la Facultad de Filología. Conferencia impartida por el Doctor Alejandro de la Torre Luque bajo el título "Bases Neurobiológicas del pensamiento: ¿Existe el pensamiento sin lenguaje?".

Día 12 de diciembre de 2022 Curso de Otoño, Facultad de Filología

Jornada entre Artes y literaturas: La ciudad

Lugar: AULA DE GRADOS FACULTAD DE FILOLOGÍA

Día 12 de diciembre a las 17:00, Seminario Disidencia, marginalidad, exclusión: formas de alteridad en la Edad Media, Renacimiento y Barroco. Nuria Sánchez Madrid (Universidad Complutense de Madrid) pronuncia la conferencia: Experiencia y narrativa de la disidencia sexual femenina en Heleno de Céspedes y Ana Caro de Mallén. El enlace de Zoom para conectar con el Seminario es el siguiente:

<https://u-picardie>

fr.zoom.us/j/88228975650?pwd=M3loTHRzZnVaUzduN2I4YVQ4Ump6UT09

Día 13 de diciembre 2022, aula 103 de 11.30 a 13.00 Conferencia de Didier Lechat, Universidad de Caen, Basse-Normandie, título: CHRISTINE DE PIZAN ET SES DOUBLES, PORTRAITS ET AUTO-PORTRAITS DE L'AUTEURE EN TEXTE ET EN IMAGE

Día 13 de diciembre 2022, a las 18:30 en el Archivo Histórico Provincial de Sevilla (C/ Almirante Apodaca, antiguos juzgados), "Martes de Nebrija", ciclo organizado con el apoyo de la Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía, conferencia del Dr. Emilio González Ferrín, Universidad de Sevilla: "Lo árabe en tiempos de Nebrija".

Día 14 de diciembre 2022, a las 16:00 conferencia de Jesús Portillo Fernández, con el título: Relaciones léxico-semánticas y ostensivo-inferenciales en el humor

Sesión on-line: <https://eu.bbcollab.com/guest/7bd9b90b756941de883bceb3c28acf4e>

Día 15 de diciembre 2022, a las 19 horas, en el aula 114 recital poético a dos voces "Versos heridos de silencio", a cargo de Adelaida Porras Medrano, profesora jubilada de Filología Francesa, y Francisco J. González Ponce, profesor de Filología Clásica.

Día 16 de diciembre 2022 a las 11.00 AULA 218, Karina Villalba, UCF Universidad Central de la Florida de Miami USA y María José del Pino, UPO

Título "El tapiz amarillo de Charlotte Perkins Gilman como autobiografía de violencia de género".

<https://eu.bbcollab.com/guest/f0f271a1dd6c407e9ea08fd02f684a57>

Día 16 y 17 de enero 2023, Aula de Grados, Facultad de Filología, Seminario TRANS-ARCH. "Archivos Transatlánticos: Lenguas y literaturas en conflicto". Actividad que se puede seguir on-line los dos días en el enlace: <https://eu.bbcollab.com/guest/a12eacc79d734f9da69862ec66039662>

Día 16 de enero 2023 10.30 Presentación del seminario, Mercedes Arriaga Flórez, Presidenta de la Comisión Académica del doctorado en Estudios Filológicos

11.00 Gastón García, Universidad Nacional de La Plata, Argentina, "La bruja, la retórica y el médico. La desestabilización de un concepto central en la demonología a través del discurso de Johann Wier (siglo XVI)".

11.30 Víctor Miguel Vilch Flores, Universidad Católica del Perú, "Saqueo y revuelta: performances medioambientales en el Perú contemporáneo".

12.00 Piero Gómez Carbonel, Universidad Católica del Perú, “Dos miradas de la prostitución a inicios del siglo XX en América Latina”.

12.00 Dr. Orlando Araújo Fontalvo (Universidad del Norte, Colombia), “Gabriel García Márquez y Germán Espinosa, la fama, el valor y el arduo camino del reconocimiento”.

Día 17 de enero 2023,

11.00 Lucía Dussaut, Universidad Nacional Tres de Febrero de Buenos Aires, Argentina: “El hilo del discurso: una entrada al archivo de la crítica feminista en América Latina”

11.30 Max Gurian, Universidad Nacional Tres de Febrero de Buenos Aires, Argentina: “Mario Bellatin: anachivismo natural”

12.00 Miguel Rosetti, Universidad Nacional Tres de Febrero de Buenos Aires, Argentina: "Mujeres y América Latina en el archivo surrealista”

12.30 Virginia Zavala Cisneros, Universidad Católica del Perú, “El bilingüismo en disputa: quechua, activismo juvenil y nuevas subjetividades en el Perú de hoy”.

Día 20 de enero 2023, Congreso internacional Donne fuori dai confini, modalidad on-line. En colaboración con la Universidad de Foggia, Italia, a las 14,30 [Link Zoom: https://us02web.zoom.us/j/82054182187?pwd=Q3BjenhDOUsrWlZUEdTd1plQmk0UT09](https://us02web.zoom.us/j/82054182187?pwd=Q3BjenhDOUsrWlZUEdTd1plQmk0UT09)

Passcode: unifg

Día 19 y 20 de enero 2023 I Seminario Spanish and italian reformers: Networks, Letters, Memories, Salon de Grados, Facultad de Filología.

Del 24 de enero de 2023 al 6 de junio de 2023 II Seminarios conversatorios sobre masculinidades, género e igualdad. Organiza: Observatorio de las Masculinidades. Universidad Miguel Hernández de Elche. Grupo de Investigación Eculge “Economía, Cultura y Género”. UMH. Postgrado Título de Especialista Universitario en Masculinidades, Género e Igualdad. UMH
A través de Google Meet UMH
Horario de: 17:00 a 18:30 horas (hora española)

Inscripciones en:
<https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSc7pJvVXRbNqnmfjrb2i9WQpaegud0Ns2JNX2ColHORZ0hX-A/viewform>

Días 26 y 27 de enero, Jornadas internacionales la imagen del habla andaluza, aula de Grados, Facultad de filología.

Día 2 de febrero 2023, a las 19,00 horas aula de grados de la Facultad de Filología, Recital poético de Rosa Berbel.

Día 6 de febrero 2023, a las 11,30 en el aula 114, la Dra. Araceli López Serena, imparte la conferencia titulada: “Entre lo individual y lo histórico. El lugar de las tradiciones discursivas en la tripartición coseriana del lenguaje”.

Día 13 de febrero 2023, Seminario Internacional Trans-Arch “En torno al archivo poético e político”, hora 10,30 Aula de Grados de la Facultad de Filología, coordinad Caterina Duraccio y Juan Aguilar González

Puede seguirse on-line en el enlace:

<https://eu.bbcollab.com/guest/30bab700a67540c0b754a4de8d262c17>

10,30 Palabras de saludo, Mercedes Arriaga Flórez, Presienta de la comisión académica del doctorado en Estudios Filológicos

10,45 Cicero Cunha Bezerra, Universidade Federal de Sergipe, Brasil, “En el archivo de Clarice Lispector: literatura y desasimiento”.

11,15 Pedro Favaron, Pontificia Universidad Católica del Perú, Lima “La heterogeneidad del archivo virreinal”.

11,45 Rodrigo Caresani, Universidad Nacional Tres de febrero, Buenos Aires Argentina, “El archivo latinoamericano como fenómeno viral: Rubén Darío, la filología y las humanidades digitales”.

12,15 José Luis Gamarra la Rosa, Universidad Nacional Tres de febrero, Buenos Aires Argentina, “El modernismo latinoamericano y el archivo médico finisecular”

12,45 José Antonio Rodríguez Garrido, Pontificia Universidad Católica del Perú, Lima: "Archivo y circulación de noticias en Lima a inicios del siglo XVIII".

Días: 14, 16, 21, 23 de febrero 2023 (aula 103) y 2 de marzo (aula 203) ,Taller Kit de supervivencia para filólogos clásicos, Inscripciones e información en: kitfilologosclasicos@gmail.com

Día 15 de febrero 2023, a las 17, Sala de Juntas de la Facultad de Filología, Antonio Luis Chávez Reino, Universidad de Sevilla: “Polibio y la forja de un vocabulario historiográfico.” Puede seguirse en este enlace:

<https://eu.bbcollab.com/collab/ui/session/guest/ea28f7a1d0b443878c66cd7274617b9b>

Día 20 de febrero 2023, a las 11,30, en el Aula de Grados, el, Dr. Rodrigo Verano Liaño, Universidad Complutense de Madrid, imparte la conferencia titulada: “De la conversación natural al diálogo literario. Selección, estilización y reciclaje de patrones de interacción en Platón”.

Días: 14, 16, 21, 23 de febrero 2023 (aula 103) y 2 de marzo (aula 203) ,Taller Kit de supervivencia para filólogos clásicos, Inscripciones e información en: kitfilologosclasicos@gmail.com

Día 23 de febrero 2023, a las 17,00 en el Aula Magna de la Facultad de Filología, Gaia Danase, poeta y Concha García, poeta y traductora pronuncian la conferencia “Escritura y traducción”.

Día 2 de marzo 2023, 17:30 horas, en el aula 103, Encuentro en la Facultad con el novelista italiano Roberto Alajmo.

Día 6 de marzo 2023, a las 11,30, en el Aula de Grados, la Dra. Lucía Riopedre Ferreira, Universidad de Sevilla, imparte la conferencia titulada: “Mecanismos de cortesía en documentación peruana del siglo XVII”.

Día 7 de marzo 2023, Aula 103 de la Facultad de Filología, a las 18.00, Laura Camargo Fernández (Universidad de las Islas Baleares/Universitat de les Illes Balears), imparte la conferencia. "La identidad de la mujer en el discurso de las dirigentes de la (ultra)derecha española".

Día 9 de marzo 2023, a las 19,00 horas en el aula de Grados de la Facultad de Filología, recita sus poemas Juan Manuel Bonet, poeta, crítico de arte, comisario de exposiciones, prestigioso gestor cultural y ex-Director del Instituto Cervantes y del Reina Sofía.

Día 10 de marzo 2023, a la 12,00 horas en el Aula de Grados, la Dra. Carmen Alemany, Catedrática de Literatura latinoamericana, de la Universidad de Alicante, imparte la conferencia titulada: "Miguel Hernández: proceso de creación e inéditos inconclusos". Puede seguirse en el enlace:

<https://eu.bbcollab.com/guest/21a95f26a413431f8c48dae38fda8d87>

Día 16 de marzo 2023. a las 11:30 en el Aula 201, el Antonio Lastra Meliá pronuncia la conferencia: "*Walden*: un libro-mundo".

Día 20 de marzo 2023, a las 11,30, en el Aula de Grados, la Dra. Araceli López Serena & el Dr. Santiago Del Rey Quesada, Universidad de Sevilla, imparten la conferencia titulada: “¿Histórico vs. individual? ¿Estándar vs. (no) marcado? ¿Gradual vs. dicotómico? Los agujeros negros del espacio variacional entre inmediatez y distancia comunicativas”.

Día 24 de marzo, AULA Magna (201), hora 12,00, **Álvaro Santana Acuña** (Whitman College, EEUU). "La Visión Desde Los Archivos Del Escritor: ¿Un Nuevo García Márquez, Una Nueva *Cien Años De Soledad*?". Puede seguirse on-line en:

<https://eu.bbcollab.com/guest/1a9415b925074d52acca2e7ba1116e4e>

Día 27 de marzo de 2023, Aula de Grados, Facultad de Filología, Journée D'études La Littérature Québécoise Contemporaine

11,30 Dr. Gérald Gaudet Poeta, ensayista y Presidente de l'Académie des Lettres du Québec), pronuncia la conferencia “Diversité et désir de fiction”

12h30 Dra. Danielle Fournier, Poeta, novelista y Vicepresidenta de l'Académie des Lettres du Québec), pronuncia la conferencia “Tous les jours j'apprends à écrire”

Día 28 de marzo 2023 a las 11'30, aula 221, Facultad de Filología, Prof. Dra. Luisa López Grigera, Catedrática emérita de Filología Hispánica de la Universidad de Michigan, "Otros problemas del *Lazarillo*". Puede seguirse en el enlace:

<https://eu.bbcollab.com/guest/6766d22e29cb42f79feb3e6b33ec743e>

Día 28 de marzo 2023, a las 11:30 horas, Aula de grados, Facultad de Filología, Dr. Francisco Javier del Prado Biezma Catedrático Emérito, Universidad Complutense de Madrid, pronuncia la conferencia: “Conflictos De Lenguaje En La Comparación De Las Distintas Artes. Mirando A Madame Bovary”.

Día 31 de marzo, AULA Magna (201), Alonso Cueto (escritor peruano). "Del Archivo Histórico A La Ficción: La Incierta Verdad Histórica De Francisca Pizarro".

Puede seguirse on-line en: <https://eu.bbcollab.com/guest/1a9415b925074d52acca2e7ba1116e4e>

Día 11 abril 2023, Facultad de Filología, aula 201, martes 11 de abril de 2023, 12:00, el prof. Pedro Martín Baños impartirá la conferencia «Nebrija y la Inquisición a la luz de la edición crítica de *Tertia quinquagena*». Podrá seguirse en el enlace:

<https://eu.bbcollab.com/invite/1f9d6c44928742bc9ea1931b04422386>

Día 14 de abril 2023 Aula 118, 11,00 horas Hortense Sime-Sime, Facultad de Letras y Ciencias Humanas , Universidad de Dschang, Camerúm, "Forma y doble función de la escritura en *El invencible verano de Liliana* de Cristina Rivera Garza". Puede seguirse en el enlace:
<https://eu.bbcollab.com/guest/ca7ad795fd7a4b9793381adea7786451>

Día 17 de abril 2023, a las 11,30 Aula 118, la Dra. Margarita Borreguero Zuloaga, Universidad de Sevilla, imparte la conferencia titulada: "Macroestructura y unidades del discurso en las epístolas bajomedievales: la epístola a Suero de Quiñones de Enrique de Villena".

Día 17 de abril 2023, D^a Ana Isabel Brazo Millán, Profesora de la Universidad de Córdoba, impartirá una conferencia con el título "Les salons au XVIIe siècle en France: les femmes sur la scène littéraire". La conferencia tendrá lugar a las 10:00h en el Aula 103, Facultad de Filología.

Día 3 de mayo 2023, paraninfo, 11:00.Mohammad Ali Amir-Moezzi, catedrático de la École Pratique des Hautes Études de París (Sección Ciencias Religiosas) y Director del Comité científico del Institute Français d'Islamologie. Réflexions sur la genèse du Coran et de l'Islam"
Enlace: <https://eu.bbcollab.com/guest/03a61d3aa5e849afa404ec496cfad486>

Día 8 de mayo 2023, 11,30, en el Aula de Grados, el Dr. Javier Muñoz-Basols, Universidad de Alicante, imparte la conferencia titulada: Culturas distintas, retos comunes: la cultura de la investigación en la enseñanza del español en EE.UU. y España.

Días 11 y 12 de mayo 2023 (día 11 en el aula 203, día 12 en el aula 201), Facultad de Filología Jornadas Internacionales sobre Mujer e imagen en los discursos públicos.

Día 15 de mayo 2003, 9,30-13.00 horas, en el aula de grados, Facultad de Filología, Jornada Trans.Arch, "Recuperar la memoria andaluza". Puede seguirse en este enlace:
<https://eu.bbcollab.com/guest/e4fee9c950e64db7b77bf55de69e155e>

Día 22 de mayo 2023, 11,30, en el Aula 118, el Dr. Andrea Haupt, DePaul University, imparte la conferencia titulada: "Confeción de un corpus del discurso ordinario sobre el cambio lingüístico. Estudio contrastivo de las hablas andaluzas y las variedades del francés meridional"

Día 23 de mayo 2023, 12:00 Aula 201, la prof. Lidia Becker, Catedrática de lingüística Románica Romanisches Seminar, Leibniz Universität Hannover, pronuncia la conferencia: "*La lingüística popular crítica. Sobre cuestiones de glotopolítica y onomástica popular*". Puede seguirse en el enlace: <https://eu.bbcollab.com/guest/63c94e5a94a743fc904216d7efba6351>

Día 23 de mayo a las 12:30, en el Aula 103 de la Facultad de Filología, la prof. **Milagros Fernández-Pérez (Universidad de Santiago de Compostela, impartirá la conferencia: "Lenguaje infantil, o cómo la cognición orienta la comunicación: funciones ejecutivas y gramáticas emergentes"**. Puede seguirse en el enlace: <https://www.usc.gal/koine/membrosgrupo-milagros-fernandez-es.html>

Día 25 de mayo 2023 a las 10:30 h, conferencia del prog. Andrea Facchin de la Universidad Ca' Forscari de Venecia en el marco del Seminario "Últimas investigaciones sobre cultura árabe e islámica clásica".

Días 30 y 31 de mayo 2023, 17.00 horas , aula XXXIV, XI Seminario Interdepartamental de Ciencias de la Antigüedad, Inscripciones en: XISeminarioICA@outlook.es

Día 6 de junio: 19 horas (Aula 118-Luis Cernuda), Isabel García Adánez, profesora de Filología Alemana en la Universidad Complutense de Madrid, galardonada con el Premio Nacional de Traducción (2020). imparte la conferencia: *Reflexiones sobre lo (in)traducible: cultura, carácter y curiosidades de las lenguas*

Día 22 de junio 2023b (11hs, Aula de Grados) conferencia "**Avances y desarrollo en la investigación de representaciones vectoriales para el tratamiento de conjuntos textuales de oraciones y conjuros mágicos**", a cargo de investigadores de distintas universidades de México y Perú. Es un avance de resultados de investigación en la línea de las Humanidades Digitales.

Del 2 al 17 de julio 2023, Seminario de Seguimiento del Doctorado.