

**Taller de escritura científica para revistas en inglés**

**Fechas:** 18 de septiembre de 2024. 17.00-20.00h.

**Lugar:** Aula Carriazo - Facultad de Geografía e Historia. Universidad de Sevilla

**Profesorado:**

- Lisa Voigt. Universidad de Yale. Editora de la revista *Colonial Latin American Review*
- Fred Luciani. Universidad de Colgate. Miembro del Comité Editorial de *Colonial Latin American Review*.
- Pedro Luengo. Universidad de Sevilla.

**Coste:** gratuito para los estudiantes del Doctorado en Historia de la Universidad de Sevilla

**Plazas disponibles:**

- 4 plazas de estudiantes activos
- Estudiantes oyentes: entrada libre hasta completar aforo

**Justificación:**

Las recientes reformas de las normativas referentes a los planes de doctorado están reforzando la necesidad de que los doctorandos desarrollen una incipiente producción científica previa a la lectura de la tesis. Además, suele recomendarse que estos primeros esfuerzos se encaminen a la publicación en revistas internacionales de reconocimiento, donde conseguir las revisiones más especializadas. Por diferentes motivos, muchas de estas plataformas publican solo en inglés, y se caracterizan por una serie de estándares que suelen desconocerse, lo que lleva a reiterados rechazos de trabajos con potencial. Para evitar en lo posible estos retrasos, de notable impacto en la carrera de los jóvenes investigadores, se ha diseñado este taller práctico con la presencia de los responsables de una de estas publicaciones: la *Colonial Latin American Review*, calificado como Q2 en SJR en la categoría de Artes y Humanidades.

**Descripción de desarrollo:**

Debido al carácter práctico que se le quiere otorgar, el formato elegido es el siguiente. Los estudiantes activos se comprometen a entregar un borrador por participante antes de 5 de septiembre con un límite de 5000 palabras aproximadamente. Este borrador se entregará a Pedro Luengo ([pedroluengo@us.es](mailto:pedroluengo@us.es)) para una primera revisión formal. Cada estudiante recibirá un pequeño informe con los cambios a realizar, devolviéndose a todos los participantes modificado el día 11. Durante el taller, además de las presentaciones de los profesores Voigt y Luciani, se establecerá una discusión constructiva sobre las mejoras formales de cada uno de los textos.