

# **I JORNADAS CIENTÍFICAS DE LA SOCIEDAD ESPAÑOLA PARA EL ESTUDIO DEL PATRIMONIO HISTÓRICO-EDUCATIVO**

*El museísmo pedagógico en España: actualidad y perspectivas, luces y sombras*

(Santiago de Compostela, 11 al 13 de mayo de 2005)

## **UMBRAL**

En sendas sesiones celebradas por la Junta Directiva y la Asamblea General de la SEPHE en diciembre de 2004, se adoptó el acuerdo de aprobar la propuesta presentada por el *Museo Pedagógico de Galicia* (MUPEGA), a través de su coordinador científico, de realizar las *I Jornadas Científicas de la SEPHE* en las dependencias del museo gallego, una vez que éstas habían sido inauguradas y abiertas al público el 21 de octubre anterior. La razón fundamental en la que se sustentó esta decisión radicó en la consideración del carácter referencial del nuevo centro museístico para el ensayo e impulso de otras experiencias museológicas análogas, en diferentes entornos geográficos y en distintos espacios académicos del territorio español.

Las *Jornadas* se celebraron finalmente del 11 al 13 de mayo de 2005 y la organización de las mismas corrió a cargo del equipo humano del MUPEGA, siendo sufragadas en su integridad por la Consellería de Educación e Ordenación Universitaria de la Xunta de Galicia.

Con esta actividad científica se aspiraba a dar cumplimiento a las finalidades propias de la SEPHE, que aparecen formuladas en sus *Estatutos Generales* en los siguientes términos:

1. *Protección y conservación del patrimonio histórico-educativo;*
2. *Estudio e investigación del patrimonio histórico-educativo; y*
3. *Promoción, estímulo, apoyo y difusión de las acciones relacionadas con las finalidades enunciadas en los puntos anteriores.*

## **OBJETIVOS**

De un modo más preciso, en el transcurso de estas *Jornadas* se pretendía dar concreción a las finalidades antes enunciadas, mediante la consecución de los objetivos que aparecían condensados programáticamente en estos términos:

- a) Intercambiar conocimientos acerca de la labor que vienen realizando los centros especializados en museología de la educación, diseminados por la geografía española.
- b) Difundir los proyectos e iniciativas que se están gestando en el ámbito de la museología pedagógica en nuestro país.
- c) Reflexionar y debatir en torno a las experiencias de recuperación y puesta en valor de los acervos materiales e inmateriales concurrentes en el dominio educativo.
- d) Examinar el panorama español de la museología de la educación en la actualidad, sus antecedentes próximos y su prospectiva.
- e) Estudiar las potencialidades que ofrecen los museos y las colecciones de carácter educativo en las esferas expositiva, investigadora, formativa y de desarrollo social comunitario.
- f) Conocer y recorrer de forma presencial diversos enclaves académicos, culturales y patrimoniales de interés para los especialistas y estudiosos de la museología de la educación.

## **ACTIVIDADES**

Las *Jornadas* fueron inauguradas oficialmente en la tarde del miércoles, día 11. El acto inaugural estuvo presidido por el Secretario General de la Consellería de Educación e Ordenación Universitaria, en representación del Conselleiro que aquel día se encontraba ausente de Galicia. Hicieron uso de la palabra el Presidente de la SEPHE, Prof. Dr. Julio Ruiz Berrio, y el Presidente del Comité Organizador, Prof. Dr. Vicente Peña Saavedra, cerrando el turno de intervenciones el propio Secretario General, D. Néstor Valcárcel Teijeiro, quien puso de relieve el esfuerzo inversor realizado por el departamento de Educación de la Xunta de Galicia para dotar de una sede digna al MUPEGA, en consonancia con los fondos patrimoniales que iba a custodiar y a exhibir, para agradecer luego a la SEPHE, por medio de sus directivos, la elección del nuevo Museo gallego como enclave de la primera edición de sus actividades congresuales y finalizar dando la bienvenida a todos los participantes.

A continuación se proyectó el documental *O ensino: unha viaxe no tempo* [*La enseñanza: un viaje en el tiempo*], que se había estrenado con motivo de la apertura del centro museístico. A su término dieron comienzo las tareas académicas con la conferencia que pronunció el Coordinador Científico del MUPEGA, bajo el título “El Museo Pedagógico de Galicia: un proyecto hecho realidad”. La conferencia, única de las *Jornadas*, tuvo un carácter peripatético,

puesto que fue acompañada de una visita guiada por las instalaciones expositivas y secciones de apoyo a la investigación del museo, así como a los laboratorios, talleres, almacenes de reserva y depósito de enseres, junto a las demás dependencias con que cuenta el inmueble museográfico en sus cuatro plantas habilitadas.

Al término de la conferencia se dieron por concluidas las actividades científicas de la primera jornada. No obstante, las tareas corporativas prosiguieron con la celebración de una sesión ordinaria de la Junta Directiva de la SEPHE en la biblioteca auxiliar del centro, con lo que se puso fin a los trabajos previstos para aquel día.

A la mañana siguiente se reanudaron las sesiones científicas, las cuales se estructuraron en torno a tres módulos temáticos, en armonía con el panorama que registra el museísmo pedagógico actualmente en nuestro país:

1. *Centros museográficos en activo en España. Experiencias y proyectos.*
2. *Iniciativas museísticas en proceso de gestación.*
3. *Otras experiencias de recuperación y puesta en valor del patrimonio educativo y de la infancia.*

Dieciséis ponentes expusieron los resultados de sus proyectos y formularon las propuestas que consideraron oportunas, las cuales se vieron enriquecidas con animados y fecundos coloquios en los que intervinieron los demás participantes, contribuyendo entre todos a impregnar el evento de un inequívoco y saludable ambiente *foral*.

Los asistentes tuvieron oportunidad, además, de realizar una visita guiada al patrimonio histórico-artístico de la Universidad de Santiago de Compostela y a las obras en fase de ejecución de la futura *Cidade da Cultura de Galicia*, entidades ambas que colaboraron en el patrocinio del encuentro científico, complementándolo de forma muy adecuada con actividades temáticamente afines a los asuntos examinados por los expertos que desde distintas localidades de España a él concurrieron.

Las *Jornadas* fueron clausuradas el viernes día 13 por el Conselleiro de Educación e Ordenación Universitaria, D. Celso Currás Fernández, quien se dirigió a los congresistas para agradecerles su presencia y darles a conocer algunos pormenores del proceso de gestación y materialización del MUPEGA en un intervalo temporal inferior a un lustro, además de transmitirles su deseo de que experiencias como ésta puedan tomar cuerpo a la mayor brevedad en las demás Comunidades Autónomas españolas, lo que favorecería

un intercambio regular y fluido, siempre enriquecedor, entre los diversos centros museológicos.

## **CONCLUSIONES**

Al cabo de tres días de densas sesiones de análisis y debate, en las cuales quedó patente el interés que suscitan en nuestros días los temas relacionados con la museología de la educación, sobre todo entre los historiadores del área educativa –aunque no sólo entre ellos–, los asistentes adoptaron el acuerdo de aprobar por unanimidad las siguientes conclusiones, con el propósito de darlas a conocer a los demás miembros de la propia microcomunidad científica y a la sociedad en general, a fin de recabar su indispensable apoyo:

1. El panorama del museísmo de la educación en España actualmente es prometedor, si bien requiere un mayor compromiso y participación de las administraciones públicas y de los organismos privados para que los centros en activo y las iniciativas en fase de desarrollo lleguen a consolidarse oportunamente, tanto en su vertiente física como virtual.
2. El *Museo Pedagógico de Galicia* (MUPEGA) constituye un referente idóneo para la puesta en marcha de otras iniciativas análogas, aunque con identidad propia, en las diferentes Comunidades Autónomas de España, que puedan contar con el patrocinio institucional de las respectivas Administraciones territoriales y la cooperación directa en la esfera científica de las Universidades con presencia en cada área geográfica.
3. Mientras no sea posible la fundación de nuevos museos, habrá que proceder desde los centros académicos de los diferentes niveles del sistema educativo, y aun desde otras instancias ajenas al ámbito de la educación reglada, a evitar la pérdida, la destrucción o el extravío de un conjunto de enseres y testimonios que forman parte de la historia material e ideacional de la educación y, en particular, de la cultura de la escuela y de la genealogía de la infancia, los cuales en el futuro podrán conformar el acervo patrimonial de los espacios museológicos emergentes.
4. El horizonte alentador que parece dibujarse para la museología de la educación no debe deslumbrarnos como falso espejismo ante las numerosas carencias y el encomiable voluntarismo con que muchas iniciativas de este ámbito se están desarrollando en los momentos

actuales. Estas son las sombras que en medio de las luces oscurecen parcialmente un paisaje que debe resplandecer sin dilación de forma meridiana. De lo contrario estaremos asistiendo con cierta desidia a la pérdida de un *corpus* cultural que le confiere a la sociedad en la que se objetiva una huella identitaria propia y genuina.

5. Se hace necesario dar continuidad a estas *Primeras Jornadas* con la celebración de futuros encuentros periódicos que contribuyan a cohesionar a los profesionales y estudiosos de la museología de la educación y de la infancia, y posibiliten el intercambio de conocimientos entre ellos acerca de las temáticas y problemas de interés común. Se sugiere que las Jornadas tengan en lo sucesivo una periodicidad bienal. La segunda edición de las mismas se fijará en la asamblea general que la SEPHE celebrará el próximo mes de diciembre.
6. Se considera indispensable fortalecer y afianzar la *Sociedad Española para el Estudio del Patrimonio Histórico-Educativo* por medio de la captación de nuevos socios a título individual e institucional que enriquezcan con sus ideas a esta nueva entidad y promuevan la difusión de la museología pedagógica por todo el ámbito territorial que la misma comprende. De este modo será factible, además, alcanzar la indispensable difusión y proyección social de la labor que de forma aislada venimos realizando. La consecución de estas metas requerirá recabar los apoyos externos precisos y recurrir a la apoyatura de las nuevas tecnologías de la información y la comunicación por las potencialidades que ofrecen.
7. Los museos pedagógicos o de la educación constituyen agencias fundamentales para la recuperación y puesta en valor del patrimonio histórico-educativo y, al mismo tiempo, entidades de primer orden en el proceso de desarrollo socio-cultural comunitario.
8. Se estima de gran importancia hacer partícipes de las acciones promovidas desde los museos y las colecciones especializadas en materia educativa, que se encuentran abiertas al público, a la comunidad escolar, en particular, y a la sociedad, en general, tratando de que ambas tomen conciencia de la labor que estas entidades realizan en cuanto a la recuperación, puesta en valor y explotación intelectual de sus acervos materiales e inmateriales, con fines investigadores, formativos, expositivos

y delectables, contribuyendo de este modo al desarrollo sociocultural comunitario del entorno donde se asientan.

Así es ratificado por todos los asistentes a estas *I Jornadas de la Sociedad Española para el Estudio del Patrimonio Histórico-Educativo*, en Santiago de Compostela a trece de mayo de dos mil cinco.

Vicente Peña Saavedra  
Presidente del Comité Organizador