



La construcción y dotación de capillas en época gótica (siglos XIV-XVI)

Simposio internacional

Universitat de Barcelona

Facultat de Geografia i Història,

Sala Jane Addams, 14-16 de octubre de 2026

Coordinación: Joan Domenge y Jacobo Vidal

MIÉRCOLES, 14 (tarde)

15:30 h. Presentación

16:00 h. Begoña Alonso: Presentación de la **Red Tardogótica**

16:30 h. Andreu Galera (Arxiu de Cardona) **La fundació de capellanies per la casa vescomtal i comtal de Cardona a la canònica de Sant Vicenç del castell de Cardona (segles XIII-XV)**

17:00 h. Encarna Montero (UV) - **Las primeras capillas de la catedral de Valencia (1238 y 1262): cartografía devocional de la conquista**

17:30 h. Ana López Mozo, Ana González Uriel, Licinia Aliberti, Enrique Rabasa Díaz (UPM) - **Bóvedas octogonales tardogóticas. La capilla del Condestable en la catedral de Burgos**

18:00 h. Jorge Martín Marco (Università di Palermo) **Resignificando espacios: el proyecto de Francisco Peña, auditor de la Rota, en la iglesia de Villarroya de los Pinares (Teruel) (1605-1611)**

18:30 h. Debate

JUEVES, 15 (mañana)

9:00 h. Antoni Conejo (UB) - **Les capelles del canonge Barceló del transsepte sud de la catedral de Tarragona**

9:30 h. Marcello Schirru (Università di Cagliari) **Le capelle delle gilde nella Sardegna del Quattro e Cinquecento**

10:00 h. Pau Vives (UB) - **La capella de la Casa de la Ciutat, un espai litúrgic per a prestigiar la renovada seu del poder civil barceloní a inicis del segle XV**

10:30 h. Adrián Celis Crespo (Universidad de León) **La capilla de Santa María en el monasterio de San Benito el Real de Valladolid: de don Sancho de Rojas a los Pérez de Vivero (siglo XV)**

11:00 h. Debate

11:15 h. PAUSA

11:45 h. Marco Rosario Nobile (Università di Palermo) **La cappella di Tutti i Santi nel duomo di Erice**

12:15 h. Emanuela Garofalo (Università di Palermo) **Pantheon familiari nella chiesa di San Francesco d'Assisi a Palermo tra XIV e XV secolo**

12:45 h. Maria Mercedes Bares - **Las capillas funerarias octogonales de los Ventimiglia en Castelbuono y de los Orsini en Vicovoro: dos episodios del Quattrocento**

13:15 h. Debate

JUEVES, 15 (tarde)

15:30 h. Marta Cendón Fernández (USC) - **Topografía y morfología de las capillas funerarias episcopales en las catedrales góticas castellanas**

16:00 h. Olga Pérez Monzón (UCM) - **La Cartuja de Miraflores: ars memorativa de la dinastía Trastámara**

16:30 h. Ricardo J. Nunes da Silva (ARTIS - Instituto de Historia del Arte-Universidad de Lisboa / Universidad Politécnica de Castelo Branco) - **Una arquitectura de memoria en la catedral de Évora: la Capilla-Panteón de los Mendes de Vasconcelos y la recepción del Renacimiento en el Alentejo**

17:00 h. Debate

17:15h. PAUSA

17:45 h. Miquel À. Capellà Galmés (UIB) - **Las capillas radiales del ábside del convento de Sant Francesc de Palma (Mallorca)**

18:15 h. Marià Carbonell (UAB) - **Pilars entorxats i altres singularitats gòtiques en l'arquitectura barroca de Mallorca. El cas de les capelles fondes**

18:45 h. Debate

VIERNES, 16 (mañana)

9:00 h. Elm Reigosa Sánchez (UB) - **La capella dels mestres de cases al claustre de la catedral de Barcelona**

9:30 h. Jacobo Vidal (UB) - **Mucho más que una capilla: una crujía y un "maravilloso maestro" (catedral de Tortosa, 1490)**

10:00 h. Josep Maria Gironella - **La reconfiguració de la capçalera de Santa Maria de Castelló d'Empúries (c. 1330). Les evidències documentals**

10:30 h. Laurent Barrenechea (DRAC Occitanie) - **Compléter la cathédrale: l'édification des chapelles secondaires dans les cathédrales gothiques du Languedoc**

11:00 h. Debate

11:15 h. PAUSA

11:45 h. David Chao Castro (USC) - **La capilla de Ánimas (siglo XVI) del claustro renacentista de la catedral de Santiago: la herencia memorial y topográfica de la antigua capilla de los Arzobispos**

12:15 h. Javier Ibáñez (Universidad de Zaragoza) - **Capillas palatinas en Aragón (siglos XIV-XV)**

12:45 h. Begoña Alonso Ruiz (Universidad de Cantabria) - **Capillas palatinas de los Trastámara: arquitectura, memoria y representación del poder en los alcázares de Segovia y Madrid**

13:15 h. Debate

VIERNES, 16 (tarde)

16:00 h. Guadaira Macías Prieto (UB) - **Els paraments tèxtils d'algunes capelles de la catedral de Barcelona: tipologia, promoció i qüestions iconogràfiques**

16:30 h. Concepció Bauçà de Mirabò Gralla (CESAG. Universidad Pontificia Comillas) - **El retaule de la «Passio Imaginis» de Felanitx (Mallorca). Un missatge apologètic, una capella gòtica i un muntatge modern**

17:00 h. Neus Cisneros (UB) - **L'ornamentació de la capella de santa Maria Magdalena de la Seu de Mallorca durant els segles XIV i XV**

17:30 h. Joan Domenge (UB) - **La capella del Corpus de la catedral de Mallorca: altars, benefactors i ornaments litúrgics**

18:00 h. Debate y clausura

**Inscripció gratuïta (aforament limitat):
capillasgoticas@gmail.com**



Institut de Recerca en
Cultures Medievales
UNIVERSITAT DE BARCELONA

