

ÍNDICE

CARLOS PEREIRA / PEDRO ALBUQUERQUE. A diacronia do encontro de Ulisses com o ciclope no repertório iconográfico “lychnológico”	7
BARTOLOMÉ SEGURA RAMOS. Los dioses de la <i>Iliada</i> (II)	29
SIGMUND MÉNDEZ. Los nombres, los poetas y los mitos: la alegoría en los antiguos estoicos	45
JORGE GARCÍA SÁNCHEZ. Arqueología de la <i>paideia</i> . Las sedes de la educación superior en las provincias helenísticas del imperio (II): templos, santuarios, museos, bibliotecas, auditorios, teatros y <i>bouleuteria</i>	71
ANALÍA V. SAPERE. El hombre detrás de la ley: acerca de la caracterización de Licurgo en la vida de Plutarco	97
MIGUEL ÁNGEL RODRÍGUEZ HORRILLO. El excursio sobre Marcelo en las <i>Historias</i> de Posidonio: crítica y reinterpretación de los fragmentos	115
JAVIER URUEÑA ALONSO. El <i>Item ab Hispali Cordubam</i> en la <i>Geographia</i> de Ptolomeo. Una propuesta de interpretación del método cartográfico ptolemaico	137
ÓSCAR FIGUEROA CASTRO. Persuasión y mito en los orígenes del drama sánscrito. A propósito del primer libro del <i>Nāṭyaśāstra</i>	151
MÁXIMO BRIOSO SÁNCHEZ. Cuestiones metodológicas en torno a la interpretación de las novelas antiguas como <i>Mysterientexte</i> (I)	167
JUAN MANUEL ABASCAL PALAZÓN. Juan Antonio Fernández (1752-1814), el epigrafista accidental	187
ANTONIO CABALLOS RUFINO. Fragmentos epigráficos de Gandul (Alcalá de Guadaíra, Sevilla)	207
SALVADOR ORDÓÑEZ AGULLA. <i>ADDENDVM</i> : una inscripción más de Gandul	218
JULIÁN GONZÁLEZ / SALVADOR MONTAÑÉS. <i>CIL</i> II 5407 y otros epígrafes de <i>Asido Caesarina</i>	221
GERARD GONZÁLEZ GERMAIN. Un <i>Duouir</i> en <i>Ilipa</i> (Alcalá del Río): <i>CIL</i> II 1090 a la luz del manuscrito de Porras de la Cámara	243

LIDIA MARTÍN ADÁN. El latín de <i>Hispania</i> a partir de las inscripciones en verso. Grafías, vocalismo y diptongos	255
RESEÑAS.....	281

Luis Arturo Guichard (intr., trad., notas y com.), *Anacreónticas*, Madrid, Cátedra, Clásicos Linceo, 2012, 191 pp. (Máximo Brioso Sánchez) 281 • Jesús Martín Camacho, *Carmina Latina Epigraphica Baeticae ex schedis: edición y comentario*. Sevilla, Universidad de Sevilla, 2010, 374 pp. (Javier del Hoyo) 284 • Caterina Mordeglia, *Le favole di Aviano e il Novus Avianus di Venezia*, Genova, Il melangolo, 2012, 283 pp. (Guillermo Alvar Nuño) 286 • E. Teeter, *Religion and ritual in Ancient Egypt*, Cambridge, Cambridge University Press, 2011, 226 pp. (Raúl Sánchez Casado) 288 • Dagmar Muchnová, *Entre conjunction, connecteur et particule. Le cas de epei en grec ancien: étude syntaxique, sémantique et pragmatique*, Praga, Karolinum, 2011, 205 pp. (Rafael Martínez) 291 • Ana Iriarte, *Historiografía y mundo griego*, Lejona (Vizcaya), Servicio editorial de la Universidad del País Vasco, 2011, 168 pp. (César Sierra Martín) 294 • Nicoletta Brocca, *Lattanzio, Agostino e la Sibylla Maga. Ricerche sulla fortuna degli Oracula Sibyllina nell'Occidente latino*, Studi e testi tardoantichi, 11, Roma, Herder, 2011, 438 pp. (Juan Martos) 297 • Ana Isabel Martín Ferreira (ed.), *Medicina y Filología. Estudios del léxico médico latino en la Edad Media*, Porto, FIDEM, 2010, 258 pp. (M^a Carmen Arias Abellán) 298 • Gerard González Germain-Joan Carbonell Manils (eds.), *Epigrafía hispánica falsa del primer Renacimiento español. Una contribución a la historia ficticia peninsular*, Bellaterra, Universidad Autónoma de Barcelona, 2012, 149 pp. (María Limón Belén) 302 • Germán Santana Henríquez, *La cultura del viaje*, Madrid, Ediciones Clásicas, 2013, 269 pp. (Rodrigo Verano) 303 • César Fornis (ed.), *Los discursos del poder / El poder de los discursos en la Antigüedad Clásica*, Zaragoza, Libros Pórtico, 2013, 222 pp., 9 figs. (Irene Cisneros Abellán) 305 • E. Ortiz de Urbina Álava (ed.), *Magistrados locales de Hispania. Aspectos históricos, jurídicos, lingüísticos*, Vitoria-Gasteiz, Universidad del País Vasco / Euskal Herriko Unibersitatea (Anejos de *Veleia*. Acta, 13), 2013, 348 pp. (Manuel Ramírez Sánchez) 309 • C. Alfaro Giner, J. Ortiz García y M. J. Martínez García (eds.), *Luxury and Dress. Political Power and Appearance in the Roman Empire and its Provinces*, Valencia, Universitat de València, 2013, 223 pp. (Diego Romero Vera) 312 • Rosa M^a Cid López y Estela García Fernández (eds.), *Debita verba. Estudios en homenaje al profesor Julio Mangas Manjarrés*, Oviedo, Universidad de Oviedo - Universidad Complutense de Madrid, 2013, dos volúmenes, 779 y 748 pp. (Salvador Ordóñez Agulla) 315 • Borja Antela-Bernárdez y C. Sierra Martín (coords.), *La Historia Antigua a través del cine. Arqueología, Historia Antigua y Tradición Clásica*, Barcelona, UOC, 2013, 218 pp. (Alejandro Valverde García) 319