

Siguiendo su línea de conmemoración de las efemérides cervantinas que viene celebrando en el curso de los últimos siglos, esta Corporación rindió homenaje al autor del *Quijote* a lo largo de 2016. En la de apertura del curso académico 2016-2017, Ramón M^a Serrera Contreras, disertó sobre El “Discurso a los cabreros” del *Quijote* y las utopías del Nuevo Mundo: el sueño de la Edad Dorada”, que se publica en este mismo número; el 30 de noviembre tuvo lugar una *Jornada cervantina* en el salón de actos. En ella participaron los académicos de número Aquilino Duque Gimeno, José Villalobos Domínguez, Jacobo Cortines Torres, José Antonio Gómez Marín y Rogelio Reyes Cano, y el catedrático de Literatura Española de la Universidad de Sevilla Juan Montero Delgado, quienes pronunciaron otras tantas conferencias sobre diversos aspectos de la personalidad y la obra del gran escritor alcalaíno.

Previamente, y en el marco de las disertaciones que esta Academia organiza en sus sesiones ordinarias, habían intervenido también, con la misma finalidad conmemorativa, los numerarios Enrique Valdivieso González (“Grabadores franceses del Quijote”), Aquilino Duque Gimeno (“Las dos envidias y Cervantes”) y Antonio Collantes de Terán Sánchez (“Cervantes en la Academia”), en los días 1 y 22 de abril y 6 de mayo de 2016, respectivamente.

De las *Jornadas cervantinas* se ofrece a continuación una versión resumida, así como dos disertaciones, que deje constancia de la atención crítica que esta Corporación viene secularmente prestando a una figura como Miguel de Cervantes, tan vinculada en su biografía y en su aliento literario con la ciudad de Sevilla, en la que vivió muchos años y a la que trasvasó genialmente y de manera muy particular en sus *Novelas ejemplares*, patrón retórico de la novela urbana moderna.