

GANADERÍA DE ANASTASIO MARTÍN GARCÍA



Fig. n.º 26.- Hierro de D. Anastasio Martín.

Anastasio Martín García nace en el año 1.804. Antes de formar la ganadería brava, ya era propietario de haciendas de olivares, como la Hacienda La Estrella y La Hacienda Ulloa, y como el resto de los demás ganaderos llevaba fincas en arrendamiento. De ideología Liberal, encarnado en el Estatuto real, fue Alcalde de Coria en los años 1835 y 1836, dentro de un periodo en el que se libró una guerra de siete años entre Liberales y Carlistas.

El origen de esta ganadería comienza con la compra que Anastasio Martín García, hizo en el año 1838, a D. Joaquín Giráldez, de Utrera, de 80 eralas que fueron escogidas de entre las mejores que componían esta ganadería. La vacada de Giráldez era una de las más destacadas de la época, la cual traía su origen de la del conde de Vistahermosa. Sobre esta base se hace la ganadería, que no mezcla con ninguna otra hasta el año 1842, a la que le une por compra a D^a Dolores Zambrano, Viuda de Fernando Freire, de Alcalá de Rio. 157 hembras y una buena

porción de machos. Dando esta crusa muy bien resultado, tanto en la mejoría de casta como en el aumento de reses para la lidia. Anastasio Martín, estaba dispuesto a comprar todo el ganado de Vistahermosa que le fuese posible. Así, el año 1844, le compra al Marqués de Sales 52 vacas paridas. Las cuales procedían de D. Luis M^a Durán¹, vecino de Sevilla, al que el marqués le compró la ganadería tras su muerte.

El resto de esta ganadería, el Marqués de Sales, las sacrifica en el matadero, exceptuando unas pocas reses que le vendió a D. Félix Castillo, sacerdote de Sevilla; que terminó también las sacrificándolas.

Quedando únicamente de la ganadería de Durán, la parte que adquirió D. Anastasio Martín.

Tras la muerte de Manuel Suárez Cordero, en el año 1859, la parte de la vacada que le correspondió a su hija Manuela, esposa de Anastasio Martín, se la agregó a la ganadería que ya poseía su esposo. Ésta aportación tenía la misma sangre de Vistahermosa y de Lesaca. Así mismo, los pelos que más predominan son berrendos, que proceden de las vacas de Freire, negros de los de Vistahermosa y castaños ojalaos, de las de Giráldez, Durán y Lesaca. Estos toros se distinguían por su bravura, codicia y pujanza en la suerte de varas y, boyantes en el segundo tercio, llegando a la muerte tan nobles facilitando la lucidez de los diestros. Llegando a gozar de una excelente reputación, que sus toros son solicitados por las principales plazas de España, destacando Sevilla y Madrid.

La primera vez que se jugaron sus toros en la Plaza de toros de Madrid, fue el 26 de septiembre de 1844. En la 16^a media corrida. En esta fecha es cuando toma antigüedad esta ganadería. Teniendo presente la Empresa lo mucho que agrada-

¹ D. Luis M^a Durán, había comprado tras la muerte del Conde de Vistahermosa, una de las porciones en que se dividió su ganadería.

ron al público en la última corrida de Toros de D. Manuel Suárez, de Coria del Río, ha dispuesto que en la presente se lidien tres de la misma Ganadería, con otros tres de una nueva, de la misma procedencia que han venido a prueba. A petición de varios aficionados, y con el fin de que haya más tiempo para la lid, se correrán solo *seis toros*, en lugar de ocho que se disponía, los cuales serán de las Ganaderías y divisas siguientes:

«GANADERÍAS

- Tres de D. Manuel Suárez, de Coria del Río.

Divisa Rosa y Blanca

- Tres de D. Anastasio Martín (nuevos en esta Plaza), de Coria de Río. Divisa. Celeste y Rosa.

LIDIADORES

Picadores.- José Trigo, José Álvarez y Manuel Lerma (el Coriano)

Espadas.- Juan León, Francisco Arjona Guillén y Juan Martín.

Media Espada. Julián Casas. Que matará el último toro».

Anastasio Martín García, falleció el 12 de julio de 1862.

A la edad de 58 años

Sus toros pastaron principalmente en fincas radicadas en términos de Coria Del Río y Puebla de Río, (en ese tiempo denominada Puebla junto a Coria). Entre otros, Cortijo Resina, Casas Reales, Caño Navarro, Puñana, Barca del Borrego, San Antón, El Salgar...