



ÍNDICE

ÍNDICE

I

HOMENAJE A ANTONIO ORDÓÑEZ

Págs.

- Gómez Pin, Víctor: “Una Ética... Ante Antonio Ordóñez”..... 13-36
- García-Baquero González, Antonio: “Ser torero y hacer de torero”..... 37-44
- Gil González, Juan Carlos (Selecc.): “Antología de Crónicas de las corridas lidiadas por Antonio Ordóñez en la Plaza de la Real Maestranza de Caballería de Sevilla (1952-1969)”: I.– Antonio Ordóñez «Maestro» de la juventud (págs. 45-47) y II.– Relación de Crónicas (págs. 47-92)..... 45-92

II

ARTÍCULOS

- Barona Hernández, L.; Cuesta López, A. y Montero Agüera, I. (Veterinarios de la Universidad de Córdoba): “¿Cumplen las puyas su misión?”..... 95-112
- Fernández Sanz, J.; Villalón González-Camino, J. (Veterinarios de la Unión de Criadores de Toros de Lidia): “Estudio de las lesiones producidas por la suerte de varas en la segunda parte de la Feria de San Isidro de 1998”..... 113-139

- Martínez-Novillo, Alvaro: “Una reflexión sobre el futuro de las fiestas de toros. La depuración de la suerte de varas”..... 141-170

III
POESÍA

- Duque Gimeno, Aquilino: “Roy Campbell, poeta taurino”..... 173-178

IV
EXPOSICIONES

- Moreno Mendoza, S. (Com.): *José Elbo y la pintura romántica*, Madrid, Museo Romántico de Madrid, del 4 de diciembre 1998, por Javier Monclova..... 181-185

- Llorens, Tomás (Com.): *Picasso. Corrida de toros 1934*, Fundación Colección Thyssen-Bornemisza, colabora Caja Madrid, del 15 de enero al 2 de mayo de 1999, por Fátima Halcón Álvarez-Ossorio..... 187-192

- Agustí, María Dolores (Com.): *Roberto Domingo (1883-1956). Exposición Homenaje*, Madrid, de diciembre a enero de 1999, Centro Cultural del Conde Duque, por Fátima Halcón Álvarez-Ossorio..... 193-208

- Arroyo, Eduardo (presentación) y Abella, Carlos (textos): *Gilles Aillaud. Tauromaquia*, Ex-

-
- posición celebrada en la Galería *Metta* de Madrid, otoño de 1998, por Pedro Romero de Solís..... 209-216
- Becerra Vázquez, Luis (Com.): *José Luis Galicia. Antológica*, Exposición celebrada en la Sala Imagen, Sevilla, Caja San Fernando de Sevilla, del 5 al 25 de febrero de 1999, por Pedro Romero de Solís..... 217-220
- Gavira, Juan: *Gavira y la Tauromaquia*, Exposición fotográfica, Madrid, 1999, por Mario Martín Crespo..... 221-224

V

RECENSIONES

- Tuduri, Francisco: *Plazas de toros en Castilla y León*, Valladolid, Consejería de Educación y Cultura, Junta de Castilla y León, 1998, por José Pérez de Lama..... 227-245
- Quiñones, Fernando: *La gran temporada. Relatos*, Madrid, Alianza, 1998, por Carlos Martínez Shaw..... 247-251
- Bernal, Manuel y otros: *La crónica taurina*, Sevilla, Secretariado de Publicaciones de la Universidad y Real Maestranza de Caballería, 1998, por Juan C. Gil..... 253-257
- Orgambides Gómez, Francisco J.: *Don Puyazo*, Cádiz, Asociación de la Prensa, 1998, por Manuel Bernal..... 259-262

