

CUARTO AÑADIDO A LA BIBLIOGRAFÍA VIQUIANA EN ESPAÑOL

Jose M. Sevilla



[Suplemento a / Some Additions to: Jose M. Sevilla, “Bibliografía viquiana en español”, *Cuadernos sobre Vico*, 1, 1991, pp. 179-196 (entradas / entries nn. 1 - 266); ID., “Añadido a la bibliografía viquiana en español”, *Cuadernos sobre Vico*, 3, 1993, pp. 199-205 (entradas / entries nn. 267 - 364); ID., “Nuevo añadido a la Bibliografía Viquiana en español”, *Cuadernos sobre Vico*, 5/6, 1995-1996, pp. 419-422 (entradas / entries nn. 365 - 426); ID., “Tercer añadido a la Bibliografía Viquiana en español”, *Cuadernos sobre Vico*, 7/8, 1997, pp. 451-455 (entradas / entries nn. 427 - 499). 307 nuevas entradas / 307 new entries nn. 500 - 807]

[500] AA. VV., “Presentación de las Actas del Congreso Inter. Pensar para el nuevo siglo. Giambattista Vico y la cultura europea (Sevilla, 4-9 octubre 1999). Presentaciones en Sevilla (2-10-2001), París (24-11-2001) y Nápoles (24-1-2002)”, *Cuadernos sobre Vico*, 13-14, 2001-2002, pp. 277-286 (presentaciones

de J.M. Sevilla, P. Girard, y G. Cacciatore).

[501] AMOROSO, Leonardo, “Dos estudios italianos sobre Vico y la estética”, *Cuadernos sobre Vico*, 7-8, 1997, pp. 399-405. [Trad. J.M. Sevilla]

[502] ARDUINI, Stephano, “Vico y los universales fantásticos”, en LÓPEZ EIRE, A., LABIANO, M., SEOANE, A. (editores), *Retórica, política e ideología. Desde la Antigüedad hasta nuestros días*, Asociación Española de Estudios sobre Lengua, Pensamiento y Cultura Clásica, Salamanca, 2000, vol. III.

[503] ASCUNCE ARRIETA, José Ángel (Comp.), *Eugenio Imaz: hombre, obra y pensamiento*, FCE, Madrid, 1990, pp. 41, 43, 147, 182, 227.

[504] BADALONI, Nicola, “Una polémica entre historiadores de la filosofía”, *Cuadernos sobre Vico*, 7-8, 1997, pp. 23-47. [Trad. J.M. Sevilla]

[505] BADILLO O'FARRELL, Pablo, “*Scienza Nuova* y *The New Science of Politics*. Proyección del pensamiento viquiano en la obra de Eric Voegelin”, *Cuadernos sobre Vico*, 7-8, 1997, pp. 49-58.

[506] BADILLO O'FARRELL, Pablo, “Suárez y Vico, veinte años después”, *Cuadernos sobre Vico*, 7-8, 1997, pp. 239-252.

[507] BADILLO O'FARRELL, Pablo, “Una lectura complementaria en torno a la incidencia del pensamiento viquiano en la obra de Voegelin”, *Cuadernos sobre Vico*, 9-10, 1998, pp. 309-317.

[508] BADILLO O'FARRELL, Pablo, “In Memoriam.- Sir Isaiah Berlin”, *Cuadernos sobre Vico*, 9-10, 1998, pp. 483-486.

[509] BADILLO O'FARRELL, Pablo, “Vico en el renacimiento de la filosofía política actual”, en HIDALGO-SERNA, E. - SEVILLA, J.M. - VILLALOBOS, J. (encargados), *Resumen de ponencias / Riassunto delle relazioni*. Congreso Inter. Pensar para el nuevo siglo. Giambattista Vico y la cultura europea, Edizioni La Città del Sole, Nápoles, 1999, pp. 41-44.

- [510] BADILLO O'FARRELL, P. - BOCARDO CRESPO, E. (editores), *Isaiah Berlin. La mirada despierta de la historia*, Tecnos, Madrid, 1999.
- [511] BADILLO O'FARRELL, Pablo, "Pluralismom libertad, decencia. Consideraciones en torno a la filosofía política de Isaiah Berlin", en BADILLO O'FARRELL, P. - BOCARDO CRESPO, E. (editores), *Isaiah Berlin. La mirada despierta de la historia*, Tecnos, Madrid, 1999, pp. 153-193 (*passim*).
- [512] BADILLO O'FARRELL, Pablo, "Estudios sobre política e historia en Vico", *Cuadernos sobre Vico*, 11-12, 1999-2000, pp. 319-323.
- [513] BADILLO O'FARRELL, Pablo, "New Vico Studies, 14", *Cuadernos sobre Vico*, 11-12, 1999-2000, pp. 385-389. [Reseña]
- [514] BADILLO O'FARRELL, Pablo, "Vico en el renacimiento de la filosofía política actual", en HIDALGO-SERNA, E. - MARASSI, M. - SEVILLA, J.M. - VILLALOBOS, J. (Editores), *Pensar para el nuevo siglo. Giambattista Vico y la cultura europea*, Edizioni La Città del Sole, Nápoles, 2001, 3 vols., II pp. 715-742.
- [515] BADILLO O'FARRELL, Pablo, "New Vico Studies 1997 y 1998", *Cuadernos sobre Vico*, 13-14, 2001-2002, pp. 421-423. [Reseña]
- [516] BADILLO O'FARRELL, Pablo, "Vico por derecho", *Cuadernos sobre Vico*, 13-14, 2001-2002, pp. 357-362.
- [517] BARRIOS CASARES, Manuel, "El orden de la fábula", *Cuadernos sobre Vico*, 9-10, 1998, pp. 319-323. [Reseña]
- [518] BARRIOS CASARES, Manuel, "Hölderlin (tras Vico): la lógica poética de la revolución", en HIDALGO-SERNA, E. - SEVILLA, J.M. - VILLALOBOS, J. (encargados), *Resumen de ponencias / Riassunto delle relazioni*. Congreso Inter. Pensar para el nuevo siglo. Giambattista Vico y la cultura europea, Edizioni La Città del Sole, Nápoles, 1999, pp. 45-47.
- [519] BARRIOS CASARES, Manuel, "Hölderlin (tras Vico): la lógica poética de la revolución", en HIDALGO-SERNA, E. - MARASSI, M. - SEVILLA, J.M. - VILLALOBOS, J. (Editores), *Pensar para el nuevo siglo. Giambattista Vico y la cultura europea*, Edizioni La Città del Sole, Nápoles, 2001, 3 vols., I pp. 37-56.
- [520] BATTISTINI, Andrea, "Vico, filósofo del alba: la teoría antropológica de los orígenes", *Cuadernos sobre Vico*, 9-10, 1998, pp. 283-292. [Trad. J.M. Sevilla]
- [521] BELLO, Eduardo, reseña de BADILLO, P. - BOCARDO, E. (Eds.), *Isaiah Berlin...* (1999), *Daimon*, 17, julio-dic. 1998, pp. 209-210. [Reseña]
- [522] BELLO, Eduardo, "Dos concepciones de la filosofía de la historia", en HIDALGO-SERNA, E. - SEVILLA, J.M. - VILLALOBOS, J. (encargados), *Resumen de ponencias / Riassunto delle relazioni*. Congreso Inter. Pensar para el nuevo siglo. Giambattista Vico y la cultura europea, Edizioni La Città del Sole, Nápoles, 1999, pp. 50-53.
- [523] BELLO, Eduardo, "Dos concepciones de la filosofía de la historia: Vico y Voltaire", en HIDALGO-SERNA, E. - MARASSI, M. - SEVILLA, J.M. - VILLALOBOS, J. (Editores), *Pensar para el nuevo siglo. Giambattista Vico y la cultura europea*, Edizioni La Città del Sole, Nápoles, 2001, 3 vols., II pp. 363-388.
- [524] BERISSO, Daniel, reseña de DAMIANI, A.M., *La dimensión política de la Scienza Nuova* (1998), *Cuadernos de Ética*, n. 27, 1999. [Reseña]
- [525] BERLIN, Isaiah, "Vico y el ideal de la Ilustración", *Vuelta*, vol. 1, n. 4, marzo 1977, pp. 13-17.
- [526] BERLIN, Isaiah, "Uno de los más audaces innovadores en la historia del pensamiento humano", *Cuadernos sobre Vico*, 9-10, 1998, pp. 11-22. [Trad. de E. Bocardo]
- [527] BERLIN, Isaiah, "Mi andadura intelectual", en BADILLO O'FARRELL, P. - BOCARDO CRESPO, E. (editores), *Isaiah Berlin. La mirada despierta de la historia*, Tecnos, Madrid, 1999, pp. 55-81 (especialmente pp. 62-63). [Trad. de E. Bocardo].
- [528] BERLIN, Isaiah, "La reputación de Vico", en BADILLO O'FARRELL, P. - BOCARDO CRESPO, E. (editores), *Isaiah Berlin. La mirada despierta de la historia*, Tecnos, Madrid, 1999, pp. 122-126. [Trad. de E. Bocardo].
- [529] BERLIN, Isaiah, "Giambattista Vico", *Cuadernos sobre Vico*, 11-12, 1999-2000, pp. 17-32. [Trad. E. Bocardo]
- [530] BERMUDO, José M., "Vico y Descartes", *Cuadernos sobre Vico*, 9-10, 1998, pp. 23-41.
- [531] BERMUDO, José M., "Vico y Hobbes: razón hermenéutica y razón instrumental", en HIDALGO-SERNA, E. - SEVILLA, J.M. - VILLALOBOS, J. (encargados), *Resumen de ponencias / Riassunto delle relazioni*. Congreso Inter. Pensar para el nuevo siglo. Giambattista Vico y la cultura europea, Edizioni La Città del Sole, Nápoles, 1999, pp. 54-56.
- [532] BOCARDO CRESPO, Enrique, "Hipóstasis y acción", *Cuadernos sobre Vico*, 9-10, 1998, pp. 217-242.
- [533] BOCARDO CRESPO, Enrique, "La experiencia humana como narración", *Cuadernos sobre Vico*, 11-12, 1999-2000, pp. 63-80.

- [534] BOCARDO CRESPO, Enrique F., “El universo moral de Giambattista Vico”, en HIDALGO-SERNA, E. - SEVILLA, J.M. - VILLALOBOS, J. (encargados), *Resumen de ponencias / Riassunto delle relazioni*. Congreso Inter. Pensar para el nuevo siglo. Giambattista Vico y la cultura europea, Edizioni La Città del Sole, Nápoles, 1999, pp. 57-60.
- [535] BOCARDO CRESPO, Enrique, “El universo moral de Giambattista Vico”, en HIDALGO-SERNA, E. - MARASSI, M. - SEVILLA, J.M. - VILLALOBOS, J. (Editores), *Pensar para el nuevo siglo. Giambattista Vico y la cultura europea*, Edizioni La Città del Sole, Nápoles, 2001, 3 vols., II pp. 743-774.
- [536] BONETTI, José A., “Giambattista Vico y la *Scienza nuova*”, *Logos*, vol. 30, n. 90, sept-diciembre 2002, pp. 71-85.
- [537] BOTTURI, Francesco, “Hermenéutica del evento. La filosofía de la interpretación de Giambattista Vico”, *Cuadernos sobre Vico*, 9-10, 1998, pp. 43-56. [Trad. M.J. Rebollo - M.A. Pastor]
- [538] BREÑA S., Roberto, reseña de BADILLO, P. - BOCARDO, E. (eds.) *Isaiah Berlin...* (1999), *Revista de Estudios Políticos*, 109 n.e., jul.-sept. 2000, pp. 317-326; p. 317, 318-319, 324. [Reseña]
- [539] BURKE, Peter, “¿Vico menospreciado?”, en BADILLO O’FARRELL, P. - BOCARDO CRESPO, E. (editores), *Isaiah Berlin. La mirada despierta de la historia*, Tecnos, Madrid, 1999, pp. 127-130.
- [540] CACCIATORE, Giuseppe, “La hermenéutica de Vico entre Filosofía y Filología”, *Intersticios*, vol. 3, n. 6, 1991, pp. 93-98.
- [541] CACCIATORE, Giuseppe, “Individualidad y Ética: Vico y Dilthey”, *Cuadernos sobre Vico*, 11-12, 1999-2000, pp. 81-96. [Trad. J.M. Sevilla]
- [542] CÁCERES, Antonio, “El anillo de Vico”, en HIDALGO-SERNA, E. - MARASSI, M. - SEVILLA, J.M. - VILLALOBOS, J. (Editores), *Pensar para el nuevo siglo. Giambattista Vico y la cultura europea*, Edizioni La Città del Sole, Nápoles, 2001, 3 vols., III pp. 1125-1227 [Poema del autor].
- [543] CALVO VÉLEZ, David, “Hombre y providencia en Giambattista Vico”, *Cuadernos sobre Vico*, 13-14, 2001-2002, pp. 341-349.
- [544] CANTELLI, Gianfranco, “De la lengua heroica del *Diritto Universale* a la lengua divina de la *Scienza nuova*”, *Cuadernos sobre Vico*, 9-10, 1998, pp. 57-74. [Trad. J.M. Sevilla].
- [545] CARNEVALE, C.M., reseña de SEVILLA, J.M., *G. Vico: metafísica de la mente...* (1988), *Revista de Filosofía*, vol. 23, n. 68, mayo-agosto 1990, pp. 269-271.
- [546] CONSTANTE, Alberto, “Réplica a ‘Vico: historia real, ...’ de R. Xirau”, *Teoría. Anuario de filosofía*, a. 2, n. 2, 1981, pp. 597-602.
- [547] CORDERO, Allen, “Vico y la decadencia”, *Revista de Filosofía de la Universidad de Costa Rica*, XXXI, n. 74, 1993, pp. 44-55.
- [548] CORTÉS, Josefa, “Gustavo Costa, *Vico e l’Europa...*”, *Cuadernos sobre Vico*, 9-10, 1998, p. 392. [Información bibliográfica]
- [549] CORTÉS MÁRQUEZ, Josefa, “Congreso viquiano en Sevilla”, *Cuadernos sobre Vico*, 11-12, 1999-2000, pp. 429-435. [Información]. ID., “Convegno Inter. di Studi Eroi ed Età Eroiche attorno a Vico”, *Cuadernos sobre Vico*, 11-12, 1999-2000, pp. 436-437. [Información]
- [550] CORTÉS MÁRQUEZ, Josefa, “J.M. Sevilla. pensar por venir”, *Culturas* (Suplemento cultural), 9-9-1999, p. 11. [Entrevista]
- [551] COSERIU, Eugenio, “Los universales fantásticos”, en HIDALGO-SERNA, E. - SEVILLA, J.M. - VILLALOBOS, J. (encargados), *Resumen de ponencias / Riassunto delle relazioni*. Congreso Inter. Pensar para el nuevo siglo. Giambattista Vico y la cultura europea, Edizioni La Città del Sole, Nápoles, 1999, pp. 20-71.
- [552] COSERIU, Eugenio “Vico funda la ciencia de la cultura”, *Culturas* (Suplemento cultural), 7-10-1999, p. 11. [Entrevista J. Rodríguez]
- [553] COSERIU, Eugenio, “El lugar de los universales fantásticos en la filosofía de Vico”, en HIDALGO-SERNA, E. - MARASSI, M. - SEVILLA, J.M. - VILLALOBOS, J. (Editores), *Pensar para el nuevo siglo. Giambattista Vico y la cultura europea*, Edizioni La Città del Sole, Nápoles, 2001, 3 vols., I pp. 3-22.
- [554] COSTA, Gustavo, “Malebranche y Vico”, *Cuadernos sobre Vico*, 9-10, 1998, pp. 75-87. [Trad. J.M. Sevilla]
- [555] CRIFÒ, Giuliano, “Lectura mínima de Grocio”, *Cuadernos sobre Vico*, 13-14, 2001-2002, pp. 321-326. [Trad. J.M. Sevilla]
- [556] CUESTA ABAD, José M., “Erich Auerbach: una poética de la historia”, prólogo a E. Auerbach, *Mimesis*, Ed. Trotta, Madrid, 1998, pp. 9-40; pp. 16-20, 23, 34.
- [557] CHAPARRO CABALLERO, Luis, “La concepción humanista del arte”, *Cuadernos sobre Vico*, 13-14, 2001-2002, pp. 365-370. [Reseña]

- [558] CHOZA, Jacinto, *Los otros humanismos*, Eunsa, Pamplona, 1994, p. 12, pp. 106-197, p. 113.
- [559] DAMIANI, Alberto M., *La dimensión política de la Scienza Nuova y otros estudios sobre Giambattista Vico*, Eudeba, Buenos Aires, 1998.
- [560] DAMIANI, Alberto M., "Vico y Dilthey. La comprensión del mundo histórico", *Cuadernos sobre Vico*, 7-8, 1997, pp. 357-375.
- [561] DAMIANI, Alberto M., "Del *Sprach-Humanismus* a la pragmática trascendental", *Cuadernos sobre Vico*, 9-10, 1998, pp. 367-368.
- [562] DAMIANI, Alberto M., "E. Grassi, *La filosofía del Humanismo. Preeminencia de la palabra* (Barcelona, 1993)", *Cuadernos sobre Vico*, 7-8, 1997, pp. 423-424. [Reseña]
- [563] DAMIANI, Alberto M., "El concepto viquiano de 'filosofía política'", en HIDALGO-SERNA, E. - SEVILLA, J.M. - VILLALOBOS, J. (encargados), *Resumen de ponencias / Riassunto delle relazioni*. Congreso Inter. Pensar para el nuevo siglo. Giambattista Vico y la cultura europea, Edizioni La Città del Sole, Nápoles, 1999, pp. 76-78.
- [564] DAMIANI, Alberto M., "La ciencia histórica de la política", *Cuadernos sobre Vico*, 11-12, 1999-2000, pp. 325-330.
- [565] DAMIANI, Alberto M., "Orden civil y orden metafísico en la *Scienza nuova*", *Cuadernos sobre Vico*, 11-12, 1999-2000, pp. 97-105.
- [566] DAMIANI, Alberto M., "Vico y la estrategia racionalista", *Endoxa*, n. 13, 2000, pp. 121-132.
- [567] DAMIANI, Alberto M., "La idea de 'animus' en las primeras obras de Giambattista Vico", *Revista Latinoamericana de Filosofía*, vol. XXVI, n. 1, otoño 2000, pp. 85-109.
- [568] DAMIANI, Alberto M., *Giambattista Vico: la ciencia anticartesiana*, Almagesto, Buenos Aires, 2000.
- [569] DAMIANI, Alberto M., reseña de RATTO, F., *All'ombra di Vico* (1999), *Revista de Filosofía*, vol. 33, n. 98, mayo-agosto 2000, pp. 320-323. [Reseña]
- [570] DAMIANI, Alberto M., "El concepto viquiano de 'filosofía política'", en HIDALGO-SERNA, E. - MARASSI, M. - SEVILLA, J.M. - VILLALOBOS, J. (Editores), *Pensar para el nuevo siglo. Giambattista Vico y la cultura europea*, Edizioni La Città del Sole, Nápoles, 2001, 3 vols., II pp. 775-796.
- [571] DAMIANI, Alberto M., "La mitología como hermenéutica política: Horkheimer lector de Vico", *Cuadernos sobre Vico*, 13-14, 2001-2002, pp. 73-93.
- [572] DANESI, Marcel, "La metáfora y la formación de los conceptos abstractos", en J.M. SEVILLA - M. BARRIOS CASARES, *Metáfora y discurso filosófico*, Tecnos, Madrid, 2000, pp. 194-227; pp. 195, 196, 198, 212, 225, 226, 228, 229. [Trad. J.M. Sevilla]
- [573] DANESI, Marcel, "Sentido, concepto y metáfora en Vico. Una óptica interpretativa de las investigaciones científicas sobre la metáfora", *Cuadernos sobre Vico*, 11-12, 1999-2000, pp. 107-127. [Trad. J.M. Sevilla]
- [574] DELGADO, Antonio, "La demostración viquiana: afinidades y contrastes con el modelo lockeano de demostración", *Cuadernos sobre Vico*, 13-14, 2001-2002, pp. 95-126.
- [575] DÍAZ-URMENETA MUÑOZ, Juan Bosco, "Los límites de la Ilustración: Una aproximación al concepto de experiencia en Isaiah Berlin", en BADILLO O'FARRELL, P. - BOCARDO CRESPO, E. (editores), *Isaiah Berlin. La mirada despierta de la historia*, Tecnos, Madrid, 1999, pp. 256-292; pp. 277-282, 286, 291-292.
- [576] [Editores de Cuadernos sobre Vico], "Antonio Verri (†1998)", *Cuadernos sobre Vico*, 9-10, 1998, p. 489. -[Editores de Cuadernos sobre Vico], "A propósito del centenario de Ernesto Grassi (1902-2002)", *Cuadernos sobre Vico*, 13-14, 2001-2002, pp. 15-18.
- [577] FABIANI, Paolo, La persuasión desde la *Institutiones Oratoriae* a la *Scienza Nuova*", *Cuadernos sobre Vico*, 7-8, 1997, pp. 59-73. [Trad. M.A. Pastor]
- [578] FAUR, José, "Dos estudios sobre Vico y la tradición hebrea", *Cuadernos sobre Vico*, 7-8, 1997, pp. 253-278: "Vico, el humanismo religioso y la tradición sefardita", pp. 255-263 y "La ruptura del 'logos': algunas observaciones sobre Vico y la tradición rabínica", pp. 265-278]. [Trad. E. Bocardo]
- [579] FAUR, José, "Retórica y hermenéutica: Vico y la tradición rabínica", en HIDALGO-SERNA, E. - MARASSI, M. - SEVILLA, J.M. - VILLALOBOS, J. (Editores), *Pensar para el nuevo siglo. Giambattista Vico y la cultura europea*, Edizioni La Città del Sole, Nápoles, 2001, 3 vols., III pp. 917-938.
- [580] GARCÍA HERNÁNDEZ, Benjamín, *Descartes y Plauto. La concepción dramática del sistema cartesiano*, Tecnos, Madrid, 1997, especialmente cap. II, C.2 ("Los testimonios de Vico y la crítica plautina").
- [581] GARCÍA-HERNÁNDEZ, Benjamín, "Vico sobre Descartes y Plauto. Mucho más que una simple analogía", en HIDALGO-SERNA, E. - SEVILLA, J.M. - VILLALOBOS, J. (encargados), *Resumen de ponencias / Riassunto delle relazioni*. Congreso Inter. Pensar para el nuevo siglo. Giambattista Vico y la cultura europea, Edizioni La Città del Sole, Nápoles, 1999, pp. 84-85.

- [582] GARCÍA HERNÁNDEZ, Benjamín, “Vico acerca del ‘cogito’ de Descartes y Plauto. Mucho más que una simple analogía”, en HIDALGO-SERNA, E. - MARASSI, M. - SEVILLA, J.M. - VILLALOBOS, J. (Editores), *Pensar para el nuevo siglo. Giambattista Vico y la cultura europea*, Edizioni La Città del Sole, Nápoles, 2001, 3 vols., I pp. 155-174.
- [583] GARCÍA MARQUÉS, Alfonso, “El ‘akmé’ de las naciones. Una propuesta viquiana para entender los procesos sociales”, en HIDALGO-SERNA, E. - SEVILLA, J.M. - VILLALOBOS, J. (encargados), *Resumen de ponencias / Riassunto delle relazioni*. Congreso Inter. Pensar para el nuevo siglo. Giambattista Vico y la cultura europea, Edizioni La Città del Sole, Nápoles, 1999, pp. 86-88.
- [584] GARCÍA MARQUÉS, Alfonso, “El akmé de las naciones. Una propuesta viquiana para entender los procesos sociales”, en HIDALGO-SERNA, E. - MARASSI, M. - SEVILLA, J.M. - VILLALOBOS, J. (Editores), *Pensar para el nuevo siglo. Giambattista Vico y la cultura europea*, Edizioni La Città del Sole, Nápoles, 2001, 3 vols., III pp. 1019-1040.
- [585] GAYTÁN MONTEJANO, José de J., reseña de *Vico y Marx*, TAGLIACOZZO, G. (Coord.), *Revista Filosófica Intercontinental desde América*, vol. 2, n. 1, julio-diciembre 1992, pp. 151-153. [Reseña]
- [586] GESSA-KUROTSCHKA, Vanna, “Para una hermenéutica del sí mismo. La lógica poética del lenguaje”, *Cuadernos sobre Vico*, 11-12, 1999-2000, pp. 217-234. [Trad. M.A. Pastor]
- [587] GIRARD, Pierre, “Comunidad y política: Vico crítico de Aristóteles”, en HIDALGO-SERNA, E. - SEVILLA, J.M. - VILLALOBOS, J. (encargados), *Resumen de ponencias / Riassunto delle relazioni*. Congreso Inter. Pensar para el nuevo siglo. Giambattista Vico y la cultura europea, Edizioni La Città del Sole, Nápoles, 1999, pp. 89-90.
- [588] GIRARD, Pierre, “Comunidad y política: Vico crítico de Aristóteles”, en HIDALGO-SERNA, E. - MARASSI, M. - SEVILLA, J.M. - VILLALOBOS, J. (Editores), *Pensar para el nuevo siglo. Giambattista Vico y la cultura europea*, Edizioni La Città del Sole, Nápoles, 2001, 3 vols., II pp. 797-812.
- [589] GIRARD, Pierre, “Las condiciones y los límites de la racionalidad en la *Scienza nuova*. Las metamorfosis de la razón”, *Cuadernos sobre Vico*, 13-14, 2001-2002, pp. 127-137.
- [590] GIRARD, Pierre, “Traducción francesa de la *Scienza Nuova*”, *Cuadernos sobre Vico*, 13-14, 2001-2002, pp. 402-404. [Reseña]
- [591] GIULIANI, Alessandro, “La retórica de Vico y la nueva retórica”, *Cuadernos sobre Vico*, 11-12, 1999-2000, pp. 33-46. [Trad. J.M. Sevilla]
- [592] GIULIANI, Ugo Leopoldo, “Alessandro Giuliani (1925-1997)”, *Cuadernos sobre Vico*, 9-10, 1998, pp. 487-488. [Trad. J.M. Sevilla]
- [593] GONZÁLEZ, Moisés - MARTÍNEZ BISBAL, Josep, “La autobiografía de G. Vico. Claves para una lectura”, en VICO, Giambattista, *Autobiografía de Giambattista Vico*, M. González y J. Martínez Bisbal (eds.), Siglo XXI de España eds., Madrid, 1998, pp. 1-51.
- [594] GONZÁLEZ GARCÍA, Moisés, “De la racionalidad a la ‘barbarie de la reflexión’ en Vico”, en HIDALGO-SERNA, E. - SEVILLA, J.M. - VILLALOBOS, J. (encargados), *Resumen de ponencias / Riassunto delle relazioni*. Congreso Inter. Pensar para el nuevo siglo. Giambattista Vico y la cultura europea, Edizioni La Città del Sole, Nápoles, 1999, pp. 91-93.
- [595] GONZÁLEZ GARCÍA, Moisés, “Progreso e historia en Vico y Marx”, *Cuadernos sobre Vico*, 11-12, 1999-2000, pp. 129-147.
- [596] GONZÁLEZ GARCÍA, Moisés, “De la racionalidad a la barbarie de la reflexión en Giambattista Vico”, en HIDALGO-SERNA, E. - MARASSI, M. - SEVILLA, J.M. - VILLALOBOS, J. (Editores), *Pensar para el nuevo siglo. Giambattista Vico y la cultura europea*, Edizioni La Città del Sole, Nápoles, 2001, 3 vols., III pp. 1041-1060.
- [597] GONZÁLEZ MARTÍN, V., *La cultura italiana en Unamuno*, Salamanca, 1978, pp. 139-140.
- [598] GONZÁLEZ PICHARDO, Benito, *Lineamientos de la filosofía de la historia en J.B. Vico*, Tesis. UNAM - Escuela nacional de Estudios Profesionales Aragón. México, 1994 (163 pp.). [Tesis]
- [599] GONZALO MORÓN, Fermín, *Curso de Historia de la Civilización de España* (1841) (Selección y edición del texto a cargo de J.M. Sevilla & M.A. Pastor), *Cuadernos sobre Vico*, 7-8, 1997, pp. 481-485.
- [600] GORDÓN PIÑERO, Carmen G., “Conocimiento y Sociedad”, *Cuadernos sobre Vico*, 11-12, 1999-2000, pp. 396-400. [Reseña]
- [601] GRASSI, Ernesto, *La filosofía del Humanismo. Preeminencia de la palabra*, Introd. de E. Hidalgo-Serna, Anthropos, Barcelona, 1993, pp. VIII, IX, XI-XIII, 4, 69, 70, 120, 157, 192, 195, 196.
- [602] GRASSI, Ernesto, *Vico y el humanismo. Ensayos sobre Vico, Heidegger y la retórica*, pról. de D. Ph. Verene y trad. de J. Navarro Pérez, Anthropos, Barcelona, 1999.

- [603] GRASSI, Ernesto, “¿Filosofía crítica o filosofía tópica? Meditaciones sobre *De nostri temporis studiorum ratione*”, en GRASSI, Ernesto, *Vico y el humanismo. Ensayos sobre Vico, Heidegger y la retórica*, pról. de D. Ph. Verene y trad. de J. Navarro Pérez, Anthropos, Barcelona, 1999, pp. 1-16.
- [604] GRASSI, Ernesto, “La prioridad del sentido común y de la fantasía: la relevancia filosófica de Vico hoy”, en GRASSI, Ernesto, *Vico y el humanismo. Ensayos sobre Vico, Heidegger y la retórica*, pról. de D. Ph. Verene y trad. de J. Navarro Pérez, Anthropos, Barcelona, 1999, pp. 17-44.
- [605] GRASSI, Ernesto, “El marxismo, el humanismo y el problema de la fantasía en las obras de Vico”, en GRASSI, Ernesto, *Vico y el humanismo. Ensayos sobre Vico, Heidegger y la retórica*, pról. de D. Ph. Verene y trad. de J. Navarro Pérez, Anthropos, Barcelona, 1999, pp. 45-71.
- [606] GRASSI, Ernesto, “Retórica y Filosofía”, en GRASSI, Ernesto, *Vico y el humanismo. Ensayos sobre Vico, Heidegger y la retórica*, pról. de D. Ph. Verene y trad. de J. Navarro Pérez, Anthropos, Barcelona, 1999, pp. 73-91.
- [607] GRASSI, Ernesto, “El humanismo italiano y la tesis de Heidegger sobre el final de la filosofía”, en GRASSI, Ernesto, *Vico y el humanismo. Ensayos sobre Vico, Heidegger y la retórica*, pról. de D. Ph. Verene y trad. de J. Navarro Pérez, Anthropos, Barcelona, 1999, pp. 93-112.
- [608] GRASSI, Ernesto, “Vico contra Freud: la creatividad y el inconsciente”, en GRASSI, Ernesto, *Vico y el humanismo. Ensayos sobre Vico, Heidegger y la retórica*, pról. de D. Ph. Verene y trad. de J. Navarro Pérez, Anthropos, Barcelona, 1999, pp. 113-133.
- [609] GRASSI, Ernesto, “La negación de lo racional”, en GRASSI, Ernesto, *Vico y el humanismo. Ensayos sobre Vico, Heidegger y la retórica*, pról. de D. Ph. Verene y trad. de J. Navarro Pérez, Anthropos, Barcelona, 1999, pp. 135-151.
- [610] GRASSI, Ernesto, “Vico, Marx y Heidegger”, en GRASSI, Ernesto, *Vico y el humanismo. Ensayos sobre Vico, Heidegger y la retórica*, pról. de D. Ph. Verene y trad. de J. Navarro Pérez, Anthropos, Barcelona, 1999, pp. 153-171.
- [611] GRASSI, Ernesto, “Vico como pensador epocal”, en GRASSI, Ernesto, *Vico y el humanismo. Ensayos sobre Vico, Heidegger y la retórica*, pról. de D. Ph. Verene y trad. de J. Navarro Pérez, Anthropos, Barcelona, 1999, pp. 173-193.
- [612] GRASSI, Ernesto, “Por qué la retórica es filosofía”, en GRASSI, Ernesto, *Vico y el humanismo. Ensayos sobre Vico, Heidegger y la retórica*, pról. de D. Ph. Verene y trad. de J. Navarro Pérez, Anthropos, Barcelona, 1999, pp. 195-205.
- [613] GRASSI, Ernesto, “La función desmitificadora de la palabra metafórica: Joyce y Vico”, en GRASSI, Ernesto, *Vico y el humanismo. Ensayos sobre Vico, Heidegger y la retórica*, pról. de D. Ph. Verene y trad. de J. Navarro Pérez, Anthropos, Barcelona, 1999, pp. 207-227.
- [614] GRASSI, Ernesto, “¿Preeminencia del lenguaje racional o del lenguaje metafórico? La tradición humanista”, en J.M. SEVILLA - M. BARRIOS CASARES, *Metáfora y discurso filosófico*, Tecnos, Madrid, 2000, pp. 15-45; pp. 29, 33, 42-45.
- [615] GRASSI, Ernesto, *El poder de la fantasía. Observaciones sobre la historia del pensamiento occidental*, presentación de E. Hidalgo-Serna, Anthropos, Barcelona, 2003, pp. 2, 7, 115, 118, 203, 207, 217-221, 223, 226-231, 235, 237-239, 241, 242.
- [616] GRASSI, Ernesto, “Final”, cap. XI de GRASSI, Ernesto, *El poder de la fantasía. Observaciones sobre la historia del pensamiento occidental*, presentación de E. Hidalgo-Serna, Anthropos, Barcelona, 2003, pp. 217-242. [a] “Vico contra Freud”, pp. 217-230; b) “La palabra como fundamento de la experiencia humana”, pp. 231-242].
- [617] GRASSI, Ernesto, “El comienzo del pensamiento moderno. De la pasión y la experiencia de lo originario (1940)”, *Cuadernos sobre Vico*, 13-14, 2001-2002, pp. 19-46. [Trad. de S. Herce]
- [618] GUIDO, Humberto Aparecido de Oliveira, “Vico y la emancipación de las bellas artes: el arte como creación y expresión de la mente humana”, en HIDALGO-SERNA, E. - SEVILLA, J.M. - VILLALOBOS, J. (encargados), *Resumen de ponencias / Riassunto delle relazioni*. Congreso Inter. Pensar para el nuevo siglo. Giambattista Vico y la cultura europea, Edizioni La Città del Sole, Nápoles, 1999.
- [619] GUIDO, Humberto Aparecido de Oliveira, “La niñez de Vico y la niñez en la filosofía de Vico”, *Cuadernos sobre Vico*, 11-12, 1999-2000, pp. 149-162.
- [620] GUIDO, Humberto Aparecido de Oliveira, “La *Scienza nuova* en portugués”, *Cuadernos sobre Vico*, 11-12, 1999-2000, pp. 331-334. [Reseña]
- [621] HADDOCK, Bruce, “La significación filosófica de la autobiografía de Vico”, *Cuadernos sobre Vico*, 11-12, 1999-2000, pp. 163-172. [Trad. E. Bocardo]
- [622] HARDY, Henry, “Una bibliografía de Sir Isaiah Berlin”, en BADILLO O’FARRELL, P. - BOCARDO CRES-

- PO, E. (editores), *Isaiah Berlin. La mirada despierta de la historia*, Tecnos, Madrid, 1999, pp. 409-440 (*passim*).
- [623] HERNÁNDEZ, Miguel, “El legado morfológico de Descartes y Vico”, *Cuadernos sobre Vico*, 9-10, 1998, pp. 243-258.
- [624] HERNÁNDEZ LÓPEZ, Conrado, “G. Vico en la historiografía mexicana del siglo XX”, *Iztapalapa*, a. 22, n. 51, julio-diciembre 2001, pp. 257-276.
- [625] HIDALGO-SERNA, E. - SEVILLA, J.M. - VILLALOBOS, J. (encargados), *Resumen de ponencias / Riassunto delle relazioni*. Congreso Inter. Pensar para el nuevo siglo. Giambattista Vico y la cultura europea, Edizioni La Città del Sole, Nápoles, 1999 [textos en español, italiano, inglés, francés].
- [626] HIDALGO-SERNA, Emilio, “Acción y función filosófica del humanismo español anterior a Vico”, en HIDALGO-SERNA, E. - SEVILLA, J.M. - VILLALOBOS, J. (encargados), *Resumen de ponencias / Riassunto delle relazioni*. Congreso Inter. Pensar para el nuevo siglo. Giambattista Vico y la cultura europea, Edizioni La Città del Sole, Nápoles, 1999, pp. 96-98.
- [627] HIDALGO-SERNA, E. - MARASSI, M. - SEVILLA, J.M. - VILLALOBOS, J. (Editores), *Pensar para el nuevo siglo. Giambattista Vico y la cultura europea*, Edizioni La Città del Sole, Nápoles, 3 vols. (Vol. I “Lenguaje, retórica y poética filosófica; vol. II “Vico y la cultura europea”; vol. III. “El pensamiento hispánico y propuestas viquianas para el nuevo siglo).
- [628] HIDALGO-SERNA, E. - MARASSI, M. - SEVILLA, J.M. - VILLALOBOS, J. (Editores), “Presentación”, en HIDALGO-SERNA, E. - MARASSI, M. - SEVILLA, J.M. - VILLALOBOS, J. (Editores), *Pensar para el nuevo siglo. Giambattista Vico y la cultura europea*, Edizioni La Città del Sole, Nápoles, 2001, 3 vols., I pp. VII-XVI.
- [629] HIDALGO-SERNA, Emilio, “Actualidad y función filosófica del humanismo español anterior a Vico”, en HIDALGO-SERNA, E. - MARASSI, M. - SEVILLA, J.M. - VILLALOBOS, J. (Editores), *Pensar para el nuevo siglo. Giambattista Vico y la cultura europea*, Edizioni La Città del Sole, Nápoles, 2001, 3 vols., III pp. 939-960.
- [630] HIDALGO-SERNA, Emilio, “Presentación”, en VICO, Giambattista, *Obras. Oraciones Inaugurales & La antiquísima sabiduría de los italianos*, trad. del latín y notas de F.J. Navarro Gómez, Anthropos, Barcelona, 2002, pp. VII-X.
- [631] IMAZ, Eugenio, *Topía y Utopía*, (E. Imaz, II), ed. a cargo de J.A. Ascunce, Cuadernos Universitarios - Colecc. Peñaflorida, Universidad de Deusto, San Sebastián, 1988, p. 20, p. 25, p. 26, p. 34, p. 38, p. 39, pp. 82-87 (“Introducción a Vico”, 1942 [véase ref. 147]), p. 91, p. 109.
- [632] IMAZ, Eugenio, *Luz en la caverna*, (E. Imaz, III), ed. a cargo de J.A. Ascunce, Cuadernos Universitarios - Colecc. Peñaflorida, Universidad de Deusto, San Sebastián, 1988, pp. 57-59, 61, 63, p. 76, p. 80, p. 83, p. 87, p. 142, p. 197, p. 233.
- [633] IMAZ, E., *El pensamiento de Dilthey* (1946), México, FCE, 1979 1ª reimpr. [véase ref. 146], pp. 13-15, 17, 20, 40, 46, 295, 322-323, 325.
- [634] [J.A.R.], “Abanico de ideas sobre un pensador”, *Babelia (El País)*, 26-6-1999, p. 11. [Reseña]
- [635] LAMANNA, E.P., “Vico”, en *Historia de la Filosofía*, Librería Hachette, Buenos Aires, 1964, tomo III, pp. 175-190.
- [636] LIVOV, G., reseña de DAMIANI, A.M., *G. Vico. La ciencia anticartesiana* (2000), *Daimon*, 25, 2002, pp. 180-182. [Reseña]
- [637] LOMONACO, Fabrizio, “Pietro Piovani y el Centro di Studi Vichiani”, *Cuadernos sobre Vico*, 13-14, 2001-2002, pp. 139-153. [Trad. A. Zacarés]
- [638] LÓPEZ LÓPEZ, José Luis, “El sueño de la razón... El sentido de la música, ‘experimentum crucis’ del viquianismo de hoy frente a la neoilustración imposible”, en HIDALGO-SERNA, E. - SEVILLA, J.M. - VILLALOBOS, J. (encargados), *Resumen de ponencias / Riassunto delle relazioni*. Congreso Inter. Pensar para el nuevo siglo. Giambattista Vico y la cultura europea, Edizioni La Città del Sole, Nápoles, 1999, pp. 99-101.
- [639] LÓPEZ LÓPEZ, José Luis, “ ‘El sueño de la razón...’ El sentido viquiano de la música, *experimentum crucis* del viquianismo de hoy frente a la Neoilustración imposible”, en HIDALGO-SERNA, E. - MARASSI, M. - SEVILLA, J.M. - VILLALOBOS, J. (Editores), *Pensar para el nuevo siglo. Giambattista Vico y la cultura europea*, Edizioni La Città del Sole, Nápoles, 2001, 3 vols., III pp. 1061-1076.
- [640] LÓPEZ LLORET, Jorge, “Más allá del bosque. (Reflexiones agoralógicas en torno a Vico)”, *Cuadernos sobre Vico*, 7-8, 1997, pp. 377-389.
- [641] LÓPEZ PERONA, Alfonso, “Tres miradas sobre Isaiah Berlin”, *Nueva revista de política, cultura y arte*, n. 65, oct.-nov. 1999, pp. 40-46, p. 46.
- [642] LUCCHESI, Marco, “La poética de la Ciencia nueva”, *Cuadernos sobre Vico*, 11-12, 1999-2000, pp. 287-294. [Trad. S. Carcamo]

- [643] MACERA GARFIA, Francisco, "J.M. Sevilla Fernández - M. Barrios Casares (Eds.), *Metáfora y discurso filosófico...*", *Cuadernos sobre Vico*, 11-12, 1999-2000, pp. 438-439. [Información bibliográfica]
- [644] MACERA GARFIA, Francisco, "B. García-Hernández, *Descartes y Plauto...*", *Cuadernos sobre Vico*, 11-12, 1999-2000, p. 439. [Información bibliográfica]
- [645] MANSILLA, H.C.F., "La controversia entre universalismo y particularismo y la posibilidad de una síntesis fructífera", *Cuadernos sobre Vico*, 9-10, 1998, pp. 259-270.
- [646] MAÑERO MAÑERO, S., *El humanismo, tema de nuestro tiempo*, CSIC, Madrid, 1963, p. 86, p. 103.
- [647] MARASSI, Massimo, "Ernesto Grassi y el problema de la metáfora en el *De nostri temporis studiorum ratione* de Vico", *Cuadernos sobre Vico*, 9-10, 1998, pp. 89-108. [Trad. J.A. Marín]
- [648] MARASSI, Massimo, "Ernesto Grassi y su asidua lectura de Vico", *Cuadernos sobre Vico*, 13-14, 2001-2002, pp. 55-69. [Trad. J.M. Sevilla]
- [649] MARGETIC, Alejandro, reseña de DAMIANI, A.M., *La dimensión política de la Scienza nuova...* (1998), *Daimon*, n. 20, enero-junio 2000, pp. 215-217. [Reseña]
- [650] MARÍN, José A., "Nada existe donde faltan las palabras: la *quidditas* retórica de Vico y la metafísica de la evidencia", *Cuadernos sobre Vico*, 7-8, 1997, pp. 75-99.
- [651] MARÍN, José A., "Vico y la retórica que no cesa", *Cuadernos sobre Vico*, 7-8, 1997, pp. 413-422. [Reseña].
- [652] MARÍN, José A., "Un sentir metafórico común: Vico y Blumenberg", *Cuadernos sobre Vico*, 9-10, 1998, pp. 109-133.
- [653] MARTÍNEZ BISBAL, Josep, "Vico antes de la SN25, según Vico", en HIDALGO-SERNA, E. - SEVILLA, J.M. - VILLALOBOS, J. (encargados), *Resumen de ponencias / Riassunto delle relazioni*. Congreso Inter. Pensar para el nuevo siglo. Giambattista Vico y la cultura europea, Edizioni La Città del Sole, Nápoles, 1999, pp. 105-107.
- [654] MARTÍNEZ BISBAL, Josep, "Vico antes de la SN25, según Vico. Notas sobre el primer subtexto de la *Vita*", en HIDALGO-SERNA, E. - MARASSI, M. - SEVILLA, J.M. - VILLALOBOS, J. (Editores), *Pensar para el nuevo siglo. Giambattista Vico y la cultura europea*, Edizioni La Città del Sole, Nápoles, 2001, 3 vols., I pp. 295-320.
- [655] MARTÍNEZ BISBAL, Josep, "Globalización sin Dios providente", *Cuadernos sobre Vico*, 13-14, 2001-2002, pp. 335-340.
- [656] MARTIRANO, Maurizio, "Algunos momentos de la interpretación ferrariana de la filosofía de Vico", *Cuadernos sobre Vico*, 11-12, 1999-2000, pp. 173-184. [Trad. M.A. Pastor]
- [657] MATUTE, Alvaro, "Réplica a 'Vico: historia real ..' de R. Xirau", *Teoría. Anuario de filosofía*, a. 2, n. 2, 1981, pp. 593-595.
- [658] MAZZOTTA, Giuseppe, "La ciencia nueva. Etnografía del nuevo mundo y escolástica", *Cuadernos sobre Vico*, 13-14, 2001-2002, pp. 287-294. [Trad. A.M. Damiani]
- [659] MAZZOTTA, Giuseppe, "Hobbes y Vico", *Cuadernos sobre Vico*, 13-14, 2001-2002, pp. 351-353. [Trad. J.M. Sevilla]
- [660] MENASSEYRE, Anne Sophie, "Coloquio Francés", *Cuadernos sobre Vico*, 11-12, 1999-2000, pp. 421-422. [Información]
- [661] MERQUIOR, José G., "Vico, Joyce y la ideología del alto modernismo", *Cuadernos americanos*, n.e., a. 2, 4, n. 10, julio-agosto 1988, pp. 9-23.
- [662] MEYER, Jean, reseña de *Vie de G. Vico écrite par lui...* (ed. A. Pons, 1982), *Relaciones*, vol. 4, n. 14, primavera 1983, p. 193.
- [663] MEYER, Jean, reseña de DIAZ CANEDO, A. *Un estudio sobre...* (1982), *Relaciones*, vol. 4, n. 14, Primavera 1983, pp. 103-105.
- [664] MODICA, Giuseppe, "Más allá de la filosofía del lenguaje", *Cuadernos sobre Vico*, 9-10, 1998, pp. 135-150. [Trad. M.J. Rebollo - M.A. Pastor]
- [665] NAVARRO GÓMEZ, Francisco J., "El 'De Officiis' de Cicerón en las 'Oraciones Inaugurales' de G.B. Vico", en HIDALGO-SERNA, E. - SEVILLA, J.M. - VILLALOBOS, J. (encargados), *Resumen de ponencias / Riassunto delle relazioni*. Congreso Inter. Pensar para el nuevo siglo. Giambattista Vico y la cultura europea, Edizioni La Città del Sole, Nápoles, 1999, pp. 110-111.
- [666] NAVARRO GÓMEZ, Francisco J., "El *De Officiis* de M.T. Cicerón en las *Oraciones Inaugurales* de G.B. Vico (Apuntes para una aproximación al estudio de las fuentes viquianas)", en HIDALGO-SERNA, E. - MARASSI, M. - SEVILLA, J.M. - VILLALOBOS, J. (Editores), *Pensar para el nuevo siglo. Giambattista Vico y la cultura europea*, Edizioni La Città del Sole, Nápoles, 2001, 3 vols., II pp. 615-642.
- [667] NAVARRO GÓMEZ, Francisco J., "Nota del traductor", en VICO, Giambattista, *Obras. Oraciones*

Inaugurales & La antiquísima sabiduría de los italianos, trad. del latín y notas de F.J. Navarro Gómez, Anthropos, Barcelona, 2002, pp. XIX-XXV.

[668] NAVARRO GÓMEZ, Francisco J., “Las Oraciones Inaugurales y La sabiduría primitiva de los Italianos”, *Cuadernos sobre Vico*, 13-14, 2001-2002, pp. 327-334.

[669] NEGRE RIGOL, Monserrat, “La imaginación y los universales fantásticos”, en HIDALGO-SERNA, E. - SEVILLA, J.M. - VILLALOBOS, J. (encargados), *Resumen de ponencias / Riassunto delle relazioni*. Congreso Inter. Pensar para el nuevo siglo. Giambattista Vico y la cultura europea, Edizioni La Città del Sole, Nápoles, 1999, pp. 111-112.

[670] NIETO, A., “Entrevista al filósofo José Manuel Sevilla Fernández”, *Realidad*, (nueva época) año III, nº 29, Noviembre de 1999, (Editora: U.P.C.C.OO), pp. 16 y 14. [Entrevista]

[671] NUZZO, Enrico, “La humanidad de Vico entre las selvas, los campos y las ciudades. Los inicios de la historia de la civilización en el *Diritto Universale*”, *Cuadernos sobre Vico*, 13-14, 2001-2002, pp. 155-193. [Trad. M.A. Pastor]

[672] OTTO, Stephan, “Convertibilidad de signos y significados. La ‘representación figurada’ de la historia en Vico”, *Cuadernos sobre Vico*, 13-14, 2001-2002, pp. 195-203. [Trad. J.M. Sevilla]

[673] PANEÁ, José M. & LLANO, Fernando, “Utopía, moral y derecho en G. Vico”, *Cuadernos sobre Vico*, 9-10, 1998, pp. 151-162.

[674] PANEÁ, José M., “Inéditos del despierto insumiso”, *Culturás* (Suplem. cultural), 18-3-1999, p. 11. [Reseña]

[675] PASTOR PÉREZ, Miguel, “G. Modica: *I Cenni di Giove e il bivio di Ercole*”, *Cuadernos sobre Vico*, 7-8, 1997, pp. 437-438. [Reseña]

[676] PASTOR PÉREZ, Miguel A., “Giuseppe Patella, *Senso, corpo, poesia...*”, *Cuadernos sobre Vico*, 9-10, 1998, p. 392. [Información bibliográfica]

[677] PASTOR PÉREZ, Miguel A., “Alberto M. Damiani, *La Dimensión política de la ‘Scienza Nuova’...*”, *Cuadernos sobre Vico*, 9-10, 1998, p. 393. [Información bibliográfica]

[678] PASTOR PÉREZ, Miguel A., “Alfonso García Marqués, *Vico, unidad y principio del saber...*”, *Cuadernos sobre Vico*, 9-10, 1998, p. 393. [Información bibliográfica]

[679] PASTOR PÉREZ, Miguel A., reseña de BADILLO, P. - BOCARDO, E. (eds.) *Isaiah Berlin...* (1999), *Sistema*. Revista de ciencias sociales, n. 157, julio 2000, pp. 115-123; p. 117, 118, 120, 122-123.

[680] PASTOR PÉREZ, Miguel, “La antropología política de Vico desde la perspectiva de la dialéctica emocional”, en HIDALGO-SERNA, E. - SEVILLA, J.M. - VILLALOBOS, J. (encargados), *Resumen de ponencias / Riassunto delle relazioni*. Congreso Inter. Pensar para el nuevo siglo. Giambattista Vico y la cultura europea, Edizioni La Città del Sole, Nápoles, 1999, pp. 121-123.

[681] PASTOR PÉREZ, Miguel A., “Sostiene Berlin. Una mirada a la historia desde la libertad”, *Revista de Humanidades*. (U.N.E.D.), n. 10, 1999, pp. 251-262; p. 255, 257, 259, 261. [Reseña]

[682] PASTOR PÉREZ, Miguel A., “Una mirada viquianamente apasionada de la historia”, *Cuadernos sobre Vico*, 11-12, 1999-2000, pp. 357-360. [Reseña]

[683] PASTOR PÉREZ, Miguel A., “Vico en su tiempo y en el nuestro (Actas)”, *Cuadernos sobre Vico*, 11-12, 1999-2000, pp. 415-417. [Reseña]

[684] PASTOR PÉREZ, Miguel A., “Giornate Internazionali di Studi *Il mondo di Vico / Vico nel mondo*”, *Cuadernos sobre Vico*, 11-12, 1999-2000, pp. 422-427. [Información]

[685] PASTOR PÉREZ, Miguel A., “A. Verri, *Cicli storici e rivoluzioni. Da Vico a Rousseau...*”, *Cuadernos sobre Vico*, 11-12, 1999-2000, p. 438. [Información bibliográfica]

[686] PASTOR PÉREZ, Miguel, “La antropología política de Vico desde la perspectiva de la dialéctica emocional”, en HIDALGO-SERNA, E. - MARASSI, M. - SEVILLA, J.M. - VILLALOBOS, J. (Editores), *Pensar para el nuevo siglo. Giambattista Vico y la cultura europea*, Edizioni La Città del Sole, Nápoles, 2001, 3 vols., II pp. 851-872.

[687] PATELLA, Giuseppe, “Giambattista Vico, la Universidad y el saber: el modelo retórico”, *Cuadernos sobre Vico*, 7-8, 1997, pp. 101-113. [Trad. J.M. Sevilla]

[688] PATELLA, Giuseppe, “Lazos viquianos”, *Cuadernos sobre Vico*, 9-10, 1998, pp. 325-327. [Trad. J.M. Sevilla]

[689] PATELLA, Giuseppe, “Símbolo, Metáfora y Lenguaje (Congr. Intr. de Estudios)”, *Cuadernos sobre Vico*, 9-10, 1998, pp. 379-382. [Reseña] [Trad. M.J. Rebollo]

[690] PATELLA, Giuseppe, “Vico, la procedencia, el cuerpo”, *Cuadernos sobre Vico*, 11-12, 1999-2000, pp. 185-192. [Trad. J.M. Sevilla]

- [691] PATELLA, Giuseppe, “Filosofía en forma. Escritura, estilo y metáfora en filosofía”, en J.M. SEVILLA - M. BARRIOS CASARES, *Metáfora y discurso filosófico*, Tecnos, Madrid, 2000, pp.167-193; pp. 187-190. [Trad. J.M. Sevilla]
- [692] PAVESE, Cesare, *Diálogos con Leucó*, trad. esp., Tusquets, Barcelona, 2001, *passim*.
- [693] PINTON, Giorgio, “Giorgio Tagliacozzo [8 de agosto de 1909 - 21 de noviembre de 1996]. (Una memoria)”, *Cuadernos sobre Vico*, 7-8, 1997, pp. 11-20. [Trad. J.A. Marín]
- [694] PINTON, Giorgio, “La Nápoles de Vico”, *Cuadernos sobre Vico*, 7-8, 1997, pp. 115-139. [Trad. E. Bocardo]
- [695] PINTON, Giorgio, “Las vocaciones de Giorgio Tagliacozzo”, *Cuadernos sobre Vico*, 9-10, 1998, pp. 461-482. [Trad. J.A. Marín]
- [696] PINTON, Giorgio, “¿Por qué y dónde está Giambattista Vico en la Web?”, *Cuadernos sobre Vico*, 11-12, 1999-2000, pp. 295-318. [Trad. de J. Rodríguez Fernández]
- [697] POMPA, Leon, “Hermenéutica metafísica y metafísica hermenéutica”, *Cuadernos sobre Vico*, 7-8, 1997, pp. 141-166. [Trad. J.A. Marín]
- [698] POMPA, Leon, “Isaiah Berlin (1909-1997)”, en BADILLO O’FARRELL, P. - BOCARDO CRESPO, E. (editores), *Isaiah Berlin. La mirada despierta de la historia*, Tecnos, Madrid, 1999, pp. 38-45. [Trad. E. Bocardo]
- [699] POMPA, Leon, “Vico: política, moral y ciencia”, *Cuadernos sobre Vico*, 9-10, 1998, pp. 329-332. [Trad. J.A. Marín] [Reseñas]
- [700] POMPA, Leon, “Dos lecturas de Vico”, *Cuadernos sobre Vico*, 13-14, 2001-2002, pp. 415-418. [Trad. E. Bocardo] [Reseñas]
- [701] PONS, Alain, “Vico y la tradición del humanismo retórico en la interpretación de Grassi”, *Cuadernos sobre Vico*, 13-14, 2001-2002, pp. 47-53. [Trad. J.M. Sevilla]
- [702] RATTO, Franco, “La *Scienza Nuova* (1725) en Nápoles: testimonios e interpretaciones”, *Cuadernos sobre Vico*, 7-8, 1997, pp. 167-179. [Trad. M.J. Rebollo]
- [703] RATTO, Franco, “Anotaciones”, *Cuadernos sobre Vico*, 7-8, 1997, pp. 232-236. [Véase ref. Tagliacozzo...] [Trad. J.M. Sevilla]
- [704] RATTO, Franco, “Istituto per gli Studi Filosofici de Nápoles: actividad editorial”, *Cuadernos sobre Vico*, 7-8, 1997, pp. 407-411. [Trad. M.J. Rebollo]
- [705] RATTO, Franco, “P. Cristofolini, *Scienza Nuova. Introduzione alla lettura*”, *Cuadernos sobre Vico*, 7-8, 1997, pp. 434-437. [Reseña] [Trad. de M.A. Pastor]
- [706] RATTO, Franco, “AA.VV. J. Trabandt ed., *Vico und die Zeichen / Vico e i segni*”, *Cuadernos sobre Vico*, 7-8, 1997, pp. 438-439. [Reseña] [Trad. de M.J. Rebollo]
- [707] RATTO, Franco, “Discutiendo sobre Hobbes y Vico (entre deductivismo, metáforas y realismo histórico)”, *Cuadernos sobre Vico*, 9-10, 1998, pp. 293-308. [Trad. M.J. Rebollo - M.A. Pastor]
- [708] RATTO, Franco, “Centro di Studi Vichiani: edición crítica de las obras de Vico; e Istituto italiano per gli studi filosofici: actividad editorial”, *Cuadernos sobre Vico*, 9-10, 1998, pp. 333-339. [Trad. C. Yanes Cabrera]
- [709] RATTO, Franco, “Estudios italo-germanos”, *Cuadernos sobre Vico*, 9-10, 1998, pp. 382-384. [Reseña] [Trad. M.J. Rebollo]
- [710] RATTO, Franco, “Antología viquiana de Corsano”, *Cuadernos sobre Vico*, 11-12, 1999-2000, pp. 357-360. [Reseña] [Trad. M.J. Rebollo - M.A. Pastor].
- [711] RATTO, Franco, “El Vico de Paolo Rossi”, *Cuadernos sobre Vico*, 11-12, 1999-2000, pp. 361-367. [Reseña] [Trad. M.J. Rebollo - M.A. Pastor]
- [712] RATTO, Franco, “El nuevo mapa del mundo”, *Cuadernos sobre Vico*, 11-12, 1999-2000, pp. 390-396. [Reseña] [Trad. M.J. Rebollo - M.A. Pastor]
- [713] RATTO, Franco, “Para conocer a Vico”, *Cuadernos sobre Vico*, 11-12, 1999-2000, pp. 403-405. [Reseña] [Trad. M.J. Rebollo - M.A. Pastor]
- [714] RATTO, Franco, “Humanitas verriniana”, *Cuadernos sobre Vico*, 11-12, 1999-2000, pp. 408-413. [Reseña] [Trad. M.J. Rebollo - M.A. Pastor]
- [715] RATTO, Franco, reseña de *Pensar para el nuevo siglo*. Congreso, *Analogía*, a. 14, n. 1, enero-junio 2000, pp. 209-213. [Reseña]
- [716] RATTO, Franco, “¿Un filósofo ‘cartesiano’ precursor de Giambattista Vico? Gregorio Caloprese entre Hobbes y Vico”, *Cuadernos sobre Vico*, 13-14, 2001-2002, pp. 205-231. [Trad. A.M. Damiani]
- [717] RATTO, Franco, “Estudios e iniciativas sobre el Settecento italiano”, *Cuadernos sobre Vico*, 13-14, 2001-2002, pp. 408-414. [Trad. A. Zacarés] [Reseñas]
- [718] RATTO, Franco, “Pensar para el nuevo siglo (Actas)”, *Cuadernos sobre Vico*, 13-14, 2001-2002, pp. 391-

- 397). [Reseña]
- [719] RATTO, Franco, “Dos recientes obras desde Argentina y Canadá”, *Cuadernos sobre Vico*, 13-14, 2001-2002, pp. 424-428. [Trad. J.M. Sevilla] [Reseñas]
- [720] REBOLLO ESPINOSA, María José, “El educador viquiano”, *Cuadernos sobre Vico*, 7-8, 1997, pp. 181-190].
- [721] REBOLLO ESPINOSA, María José, “P. Cristofolini, *Vico et l’histoire*”, *Cuadernos sobre Vico*, 7-8, 1997, p. 433. [Reseña]
- [722] REBOLLO ESPINOSA, María José, “Vico: la permanente educabilidad”, *Cuadernos sobre Vico*, 9-10, 1998, pp. 163-174.
- [723] REBOLLO ESPINOSA, María José, “Vico-Delors-Vico: ‘La educación encierra un tesoro’”, en HIDALGO-SERNA, E. - SEVILLA, J.M. - VILLALOBOS, J. (encargados), *Resumen de ponencias / Riassunto delle relazioni*. Congreso Inter. Pensar para el nuevo siglo. Giambattista Vico y la cultura europea, Edizioni La Città del Sole, Nápoles, 1999, pp. 143-146.
- [724] REBOLLO ESPINOSA, María José, “A un viquiano de pro: G. Tagliacozzo”, *Cuadernos sobre Vico*, 11-12, 1999-2000, pp. 400-402. [Reseña]
- [725] REBOLLO ESPINOSA, María José, “Símbolo, Metáfora y Lenguaje (Actas)”, *Cuadernos sobre Vico*, 11-12, 1999-2000, pp. 413-415. [Reseña].
- [726] REBOLLO ESPINOSA, María José, *Dioses, héroes y hombres. G. Vico, teórico de la educación*, G.I.H.U.S.-C.I.V., Sevilla, 2000.
- [727] REBOLLO ESPINOSA, María José, “Ricorsi a la pedagogía viquiana”, en *Il mondo di Vico / Vico nel mondo*, a cargo de F. RATTO, Edizioni Guerra, Perugia, 2000, pp. 369-382.
- [728] REBOLLO ESPINOSA, María José, “Vico-Delors-Vico: ‘La educación encierra un tesoro’”, en HIDALGO-SERNA, E. - MARASSI, M. - SEVILLA, J.M. - VILLALOBOS, J. (Editores), *Pensar para el nuevo siglo. Giambattista Vico y la cultura europea*, Edizioni La Città del Sole, Nápoles, 2001, 3 vols., pp. 873-898.
- [729] REMAUD, Olivier, “Vico lector de Espinosa”, *Cuadernos sobre Vico*, 7-8, 1997, pp. 191-206. [Trad. M.F. Pérez-Alors - J.A. Marín]
- [730] RIONDA ARREQUÍN, Luis, “Estructura y sentido de la historia en Vico”, *Veritas*, vol. 6, n. 6, 1987, pp. 329-348.
- [731] ROCKMORE, Tom, “Vico y el constructivismo”, *Cuadernos sobre Vico*, 11-12, 1999-2000, pp. 193-199. [Trad. E. Bocado]
- [732] RODRÍGUEZ LOZANO, Miguel G., “Comentarios a ‘Principios de una ciencia nueva’ de G. Vico”, *Revista Filosófica Intercontinental desde América*, vol. 1, n. 3, enero-junio 1991, pp. 175-184.
- [733] ROVIRA GASPAS, María del C., “Réplica a ‘Vico: historia real ...’ de R. Xirau”, *Teoría. Anuario de filosofía*, a. 2, n. 2, 1981, pp. 603-606.
- [734] SALCEDO AQUINO, José A., reseña de CATURELLI, A. “El nuevo mundo en la filosofía de la historia de Vico” (1970), *Revista de Filosofía*, vol. 4, n. 10, p. 105, enero-abril, 1971. [Reseña]
- [735] SÁNCHEZ CÁMARA, Ignacio, “Sobre Berlin”, *ABC Cultural*, 22-5-1999, p. 11. [Reseña]
- [736] SCOCOZZA, Antonio, “De la historia civil a la teología de la historia: Vico y Donoso Cortés”, en HIDALGO-SERNA, E. - MARASSI, M. - SEVILLA, J.M. - VILLALOBOS, J. (Editores), *Pensar para el nuevo siglo. Giambattista Vico y la cultura europea*, Edizioni La Città del Sole, Nápoles, 2001, 3 vols., III pp. 961-984.
- [737] SEVILLA, José M., “Presentación”, *Cuadernos sobre Vico*, 7-8, 1997, pp. 209-217. [Véase ref. Tagliacozzo...]
- [738] SEVILLA, José M., “Algo donoso pero no cortés. Una lectura diferencial del bifronte Marqués de Valdegamas a tenor de la modernidad de Vico”, *Cuadernos sobre Vico*, 7-8, 1997, pp. 281-296.
- [739] SEVILLA, José M., “Una nota sobre Vico, Mayans y Boturini”, *Cuadernos sobre Vico*, 7-8, 1997, pp. 391-397.
- [740] SEVILLA, José M., “Bollettino del Centro di Studi Vichiani (1994-1995)”, *Cuadernos sobre Vico*, 7-8, 1997, pp. 425-432. [Reseña]
- [741] SEVILLA, José M., “Tercer añadido a la Bibliografía Viquiana en español”, *Cuadernos sobre Vico*, 7-8, 1997, pp. 451-455.
- [742] SEVILLA, José M., “Ibn Jaldún y Vico: afinidades y contrastes. [Apuntes para una confrontación (I)]”, *Cuadernos sobre Vico*, 9-10, 1998, pp. 191-214.
- [743] SEVILLA, José M., “Vico, historiadores y retóricos”, *Cuadernos sobre Vico*, 9-10, 1998, pp. 341-360.
- [744] SEVILLA, José M., “Ensayos de Historicismo crítico-problemático”, *Cuadernos sobre Vico*, 9-10, 1998, pp. 369-373.
- [745] SEVILLA, José M., “Introducción”, en A.M. DAMIANI, *La dimensión política de la Scienza Nuova y otros*

estudios sobre Giambattista Vico, Eudeba, Buenos Aires, 1998, pp. 11-33.

[746] SEVILLA, José M., "Ortega en el Tema de nuestro tiempo, aún. (Razón, modernidad y crisis)", en *Filosofía e Storia della Cultura, Studi in onore di Fulvio Tessitore*, a cargo de G. CACCIATORE, M. MARTIRANO, E. MASSIMILLA, Morano Editore, Nápoles, 1998 (3 vols.), vol. 2, pp. 661-678.

[747] SEVILLA, José M., "Vico, Grassi y el Humanismo Retórico", *Culturas* (Suplem. cultural), 4-11-99, p. 10.

[748] SEVILLA, José M., "Dedicaciones tagliacozzianas", presentación en G. TAGLIACCOZZO - F. RATTO, *Da Napoli a New York: l'itinerario vichiano di Giorgio Tagliacozzo*, a cargo de F. Ratto, Edizioni Sestante, Ripatransone (AP), 1999, pp. 13-17.

[749] SEVILLA, José M., "Vico y Ortega: razón narrativa y razón histórica", en HIDALGO-SERNA, E. - SEVILLA, J.M. - VILLALOBOS, J. (encargados), *Resumen de ponencias / Riassunto delle relazioni*. Congreso Inter. Pensar para el nuevo siglo. Giambattista Vico y la cultura europea, Edizioni La Città del Sole, Nápoles, 1999, pp. 162-166.

[750] SEVILLA, José M., "La insumisión al dilema. Berlin y Vico", en BADILLO O'FARRELL, P. - BOCARDO CRESPO, E. (editores), *Isaiah Berlin. La mirada despierta de la historia*, Tecnos, Madrid, 1999, pp. 324-405.

[751] SEVILLA, José M., "Vivitur ingenio. La razón vital de Giorgio Tagliacozzo", en *All'ombra di Vico. (Testimonianze e saggi vichiani in ricordo di Giorgio Tagliacozzo)*, a cargo de F. RATTO, Edizioni Sestante/ULTRASUONI, Ripatransone (AP), 1999 [s.d.], pp. 91-108.

[752] SEVILLA, José M., "Imágenes de la modernidad de Vico reflectadas en el siglo XIX español", en *Giambattista Vico nel suo tempo e nel nostro*, a cargo de Mario Agrimi, CLUEN - Istituto Suor Orsola Benincasa, Nápoles, 1999, pp. 109-150.

[753] SEVILLA, José M., "Radicalidad y metahistoria. La perspectiva 'viquiana' de Ortega sobre la filosofía de la historia de Ibn Jaldún", en *Riassunto delle relazioni. Giornate Inter. di Studi "Il mondo di Vico / Vico nel mondo"*, a cargo de F. Ratto, Edizioni Sestante/Ultrasuoni, Acquaviva Picena, 1999, pp. 51-52.

[754] SEVILLA, José M., "Ortega, Vico e Ibn Jaldún (metahistoria e historia ideal eterna). Apuntes para una confrontación (II)", *Cuadernos sobre Vico*, 11-12, 1999-2000, pp. 203-213.

[755] SEVILLA, José M., "Bollettino del Centro di Studi Vichiani, XVI-XVII, 1996-97", *Cuadernos sobre Vico*, 11-12, 1999-2000, pp. 369-379. [Reseña]

[756] SEVILLA, José M., "Vico, Grassi y el humanismo", *Cuadernos sobre Vico*, 11-12, 1999-2000, pp. 381-383. [Reseña]

[757] SEVILLA, José M., "Autobiografía de Vico", *Cuadernos sobre Vico*, 11-12, 1999-2000, pp. 406-408. [Reseña]

[758] SEVILLA, José M., "El filósofo es un decidor. En torno al decir metafórico y el pensar etimológico de Ortega y Gasset (y su genealogía viquiana)", en J.M. SEVILLA - M. BARRIOS CASARES, *Metáfora y discurso filosófico*, Tecnos, Madrid, 2000, pp. 109-166.

[759] SEVILLA, José M., "Crítica de la razón problemática. Introducción al humanismo historicista de Vico", introd. a REBOLLO ESPINOSA, M^aJ., *Dioses, héroes y hombres. G. Vico, teórico de la educación*, G.I.H.U.S.-C.I.V., Sevilla, 2000, pp. 15-23.

[760] SEVILLA, José M., "Vico y Ortega: razón narrativa y razón histórica", en HIDALGO-SERNA, E. - MARASSI, M. - SEVILLA, J.M. - VILLALOBOS, J. (Editores), *Pensar para el nuevo siglo. Giambattista Vico y la cultura europea*, Edizioni La Città del Sole, Nápoles, 2001, 3 vols., III pp. 985-1018.

[761] SEVILLA, José M., "En recuerdo de Giorgio Tagliacozzo. Presentación de *All'ombra di Vico*", en *Il mondo di Vico / Vico nel mondo*, a cargo de F. RATTO, Edizioni Guerra, Perugia, 2000, pp. 451-454.

[762] SEVILLA, José M., "Apuntes sobre la fortuna en España de G. Vico en los años '90", *Rivista di Studi Italiani*, a. XVIII n. 2, dic. 2000, pp. 97-116.

[763] SEVILLA, José M., "Dos zorros en el gallinero. ("Vico y Herder")", *Culturas* (Suplemento cultural), 2-11-2000, p. 10.

[764] SEVILLA, José M., "Para una crítica de la razón problemática", *Er. Revista de filosofía*, 30, I/2001, (Barcelona) 2000, pp. 9-37; especialmente pp. 10-17, 20, 24-30, 33-37.

[765] SEVILLA, José M., "Introducción a VICO, Giambattista, *Obras. Oraciones Inaugurales & La antiquísima sabiduría de los italianos*, trad. del latín y notas de F.J. Navarro Gómez, Anthropos, Barcelona, 2002, pp. XI-XVIII.

[766] SEVILLA, José M., "Breve comentario sobre *Materiali per un confronto: Hobbes-Vico*", *Cuadernos sobre Vico*, 13-14, 2001-2002, pp. 354-355.

- [767] SEVILLA, José M., “Isaiah Berlin, Vico y Herder”, *Cuadernos sobre Vico*, 13-14, 2001-2002, pp. 363-364.
- [768] SEVILLA, José M., “Bollettino del Centro di Studi Vichiani, XXVIII-XXIX, 1998-1999”, *Cuadernos sobre Vico*, 13-14, 2001-2002, pp. 385-390. [Reseña]
- [769] SEVILLA, José M., “El mundo de Vico / Vico en el mundo (Actas)”, *Cuadernos sobre Vico*, 13-14, 2001-2002, pp. 397-401. [Reseña]
- [770] SEVILLA, José M., *Trazos de Filosofía*, ed. Kronos (Colecc. Mínima del Civ), Sevilla, 2002, pp. 7-17, 18, 19-20, 24-33, 34-41, 42, 34-41, 42, 43, 44-48, 51, 57, 58, 65-68, 72, 77, 82-87, 89, 93, 97, 102, 110, 113.
- [771] SEVILLA, José M., “Algunas raíces filosóficas del pluralismo en la modernidad”, en P. BADILLO (coord.), *Pluralismo, tolerancia, multiculturalismo. Reflexiones para un mundo plural*, Ed. Akal - Universidad Internacional de Andalucía, Madrid, 2003, pp. 195-232; pp. 199, 200, 210, 211, 219-229.
- [772] TAGLIACCOZZO, Giorgio, “La unidad del conocimiento: desde la ‘especulación’ a la ‘ciencia’”. (Introducción a la ‘Dendrognoseología’), *Cuadernos sobre Vico*, 7-8, 1997, pp. 207-236 (Presentación, por J.M. Sevilla [pp. 209-217] – La unidad del conocimiento desde la “especulación” a la “ciencia” (Introducción a la Dendrognoseología), por G. Tagliacozzo [pp. 219-231] [Trad. J.M. Sevilla - E. Bocardo] – Anotaciones, por F. Ratto [pp. 232-236] [Trad. J.M. Sevilla]).
- [773] TAGLIACCOZZO, Giorgio, “Vico ayer y hoy”, *Cuadernos sobre Vico*, 11-12, 1999-2000, pp. 47-49. [Trad. J.M. Sevilla]
- [774] TOULMIN, Stephen - GOODFIELD, J., *El descubrimiento del tiempo*, Paidós, Buenos Aires, 1968, cap. VI, pp. 122-137.
- [775] TRABANT, Jürgen, “La sematología de Vico”, *Cuadernos sobre Vico*, 9-10, 1998, pp. 175-188. [Trad. S. Herce]
- [776] TREJO BARAJAS, D., “Vico y la historia”, Universidad Autónoma de la Baja California, Serie Cuadernos Universitarios (Serie Ciencias Sociales y Humanidades, 7).
- [777] VELÁZQUEZ DELGADO, Jorge, “Mundo de Vico - Vico en el mundo”: reseña de RATTO, F., *Il mondo di Vico / Vico nel mondo* (1999), *Revista de Filosofía*, a. 35, n. 106, enero-abril 2003, pp. 144-148. [Reseña]
- [778] VERENE, Donald Phillip, “Prólogo” a GRASSI, E., *Vico y el humanismo. Ensayos sobre Vico, Heidegger y la retórica*, trad. de J. Navarro Pérez, Anthropos, Barcelona, 1999, pp. VII-XIII.
- [779] VERRI, Antonio, “Berlín y Vico”, *Cuadernos sobre Vico*, 11-12, 1999-2000, pp. 51-62. [Trad. J.M. Sevilla]
- [780] VIANA, Amadeu, “‘Ahora empieza la historia’: interdependencia y géneros difusos en G.B. Vico”, en HIDALGO-SERNA, E. - SEVILLA, J.M. - VILLALOBOS, J. (encargados), *Resumen de ponencias / Riassunto delle relazioni*. Congreso Inter. Pensar para el nuevo siglo. Giambattista Vico y la cultura europea, Edizioni La Città del Sole, Nápoles, 1999, pp. 179-183.
- [781] VIANA, Amadeu, “‘Ahora empieza la historia’: interdependencia y géneros difusos en G.B. Vico”, en HIDALGO-SERNA, E. - MARASSI, M. - SEVILLA, J.M. - VILLALOBOS, J. (Editores), *Pensar para el nuevo siglo. Giambattista Vico y la cultura europea*, Edizioni La Città del Sole, Nápoles, 2001, 3 vols., III pp. 1149-1166.
- [782] VIANA, Amadeu, “Fisuras retóricas. Ironía, analogía y conocimiento lingüístico”, *Cuadernos sobre Vico*, 13-14, 2001-2002, pp. 233-251.
- [783] VIANA, Amadeu, “Recordándonos a Vico”, *Cuadernos sobre Vico*, 13-14, 2001-2002, pp. 404-407. [Reseña]
- [784] VICENTE ARREGUI, Jorge, “¿Fue Wittgenstein pragmatista? Algunas observaciones desde Vico”, *Anuario Filosófico*, 30/2, 1997, pp. 353-360.
- [785] VICO, Giambattista, *Sobre la mente heroica* (1732), trad. del latín por Francisco J. Navarro Gómez, *Cuadernos sobre Vico*, 7-8, 1997, pp. 461-470.
- [786] VICO, Giambattista, *Las Academias y las relaciones entre Filosofía y Elocuencia* (1737), trad. del italiano y notas por J.M. Sevilla, *Cuadernos sobre Vico*, 7-8, 1997, pp. 473-477.
- [787] VICO, Giambattista, *Del método de estudios de nuestro tiempo* (1708). Traducción del latín por Francisco J. Navarro Gómez, *Cuadernos sobre Vico*, 9-10, 1998, pp. 401-436.
- [788] VICO, Giambattista, *Sinopsis del Derecho Universal* (1720). Traducción del italiano y notas por Jose M. Sevilla, *Cuadernos sobre Vico*, 9-10, 1998, pp. 439-459.
- [789] VICO, Giambattista, *Autobiografía de Giambattista Vico*, M. González y J. Martínez Bisbal (eds.), Siglo XXI de España eds., Madrid, 1998.
- [790] VICO, Giambattista, *La antiqüísima sabiduría de los italianos* (1710). Traducción del latín por Francisco J. Navarro Gómez, *Cuadernos sobre Vico*, 11-12, 1999-2000, pp. 443-483.
- [791] VICO, Giambattista, *Reivindicaciones de Vico* (1729), trad. del latín y notas por Francisco J. Navarro

Gómez, *Cuadernos sobre Vico*, 13-14, 2001-2002, pp. 437-459.

[792] VICO, Giambattista, *Obras. Oraciones Inaugurales & La antiquísima sabiduría de los italianos*, trad. del latín y notas de Francisco J. Navarro Gómez, Presentación de E. Hidalgo-Serna, Introducción de J.M. Sevilla, Anthropos, Barcelona, 2002.

[793] VICO, Giambattista, "Oraciones Inaugurales (1699-1707)", en VICO, Giambattista, *Obras. Oraciones Inaugurales & La antiquísima sabiduría de los italianos*, trad. del latín y notas de Francisco J. Navarro Gómez, Anthropos, Barcelona, 2002, pp. 1-72.

[794] VICO, Giambattista, "Del método de estudios de nuestro tiempo (1708)", en VICO, Giambattista, *Obras. Oraciones Inaugurales & La antiquísima sabiduría de los italianos*, trad. del latín y notas de F.J. Navarro Gómez, Anthropos, Barcelona, 2002, pp. 73-126.

[795] VICO, Giambattista, "Sobre la revelación de la antiquísima sabiduría de los italianos (1710)", en VICO, Giambattista, *Obras. Oraciones Inaugurales & La antiquísima sabiduría de los italianos*, trad. del latín y notas de Francisco J. Navarro Gómez, Anthropos, Barcelona, 2002, pp. 127-192.

[796] VICO, Giambattista, "Sobre la mente heroica", en VICO, Giambattista, *Obras. Oraciones Inaugurales & La antiquísima sabiduría de los italianos*, trad. del latín y notas de Francisco J. Navarro Gómez, Anthropos, Barcelona, 2002, pp. 195-212.

[797] VILLALOBOS, José, "Vico, ensayador", en *Riassunto delle relazioni. Giornate Inter. di Studi "Il mondo di Vico / Vico nel mondo"*, a cargo de F. Ratto, Edizioni Sestante/Ultrasuoni, Acquaviva Picena, 1999, pp. 56-57.

[798] VILLALOBOS, José, "La mirada y la creación", en HIDALGO-SERNA, E. - SEVILLA, J.M. - VILLALOBOS, J. (encargados), *Resumen de ponencias / Riassunto delle relazioni*. Congreso Inter. Pensar para el nuevo siglo. Giambattista Vico y la cultura europea, Edizioni La Città del Sole, Nápoles, 1999, pp. 184-186.

[799] VILLALOBOS, José, "La mirada y la creación", en HIDALGO-SERNA, E. - MARASSI, M. - SEVILLA, J.M. - VILLALOBOS, J. (Editores), *Pensar para el nuevo siglo. Giambattista Vico y la cultura europea*, Edizioni La Città del Sole, Nápoles, 2001, 3 vols., III pp. 1167-1178.

[800] VILLALOBOS, José, "Vico, ensayador", en *Il mondo di Vico / Vico nel mondo*, a cargo de F. Ratto, Edizioni Guerra, Perugia, 2000, pp. 135-142.

[801] WAGNER, Fritz, *La ciencia de la historia*, UNAM, México, 1958, pp. 130-138.

[802] XIRAU, Joaquín, reseña de VICO, G., *Ciencia Nueva* (trad. y pról. de J. Carner, El Colegio de México, 1941), *Filosofía y Letras*, vol. 3, n. 6, abril-junio 1942, pp. 261-264.

[803] XIRAU, Ramón, "Vico: historia real, historia ideal: sabiduría y carencia de utopía", *Teoría. Anuario de filosofía*, a. 2, n. 2, 1981, pp. 585-591.

[804] ZACARÉS PAMBLANCO, Amparo, "Humanismo vs. positivismo. La inevitabilidad de un itinerario de vuelta. Del 'Cours de philosophie positive' a la 'Scienza nuova'", en HIDALGO-SERNA, E. - SEVILLA, J.M. - VILLALOBOS, J. (encargados), *Resumen de ponencias / Riassunto delle relazioni*. Congreso Inter. Pensar para el nuevo siglo. Giambattista Vico y la cultura europea, Edizioni La Città del Sole, Nápoles, 1999, pp. 189-193.

[805] ZACARÉS PAMBLANCO, Amparo, "Humanismo versus positivismo. La inevitabilidad de un itinerario de vuelta: del *Cours de philosophie positive* a la *Scienza nuova*", en HIDALGO-SERNA, E. - MARASSI, M. - SEVILLA, J.M. - VILLALOBOS, J. (Editores), *Pensar para el nuevo siglo. Giambattista Vico y la cultura europea*, Edizioni La Città del Sole, Nápoles, 2001, 3 vols., III pp. 1203-1224.

[806] ZACARÉS, Amparo, "La *Scienza Nuova* y el gusto estético", *Cuadernos sobre Vico*, 13-14, 2001-2002, pp. 253-274.

[807] ZÚNICA, Isabel, *Conocimiento y sociedad. La teoría de la Ciencia en G.B. Vico*, Interlibro, Alicante, 1998.

* * *