

MESA 2

Marta Cecilia Betancur García

Fronteras y límites de regiones y saberes

Aldemar Gibardo Hoyos

Tan cerca y tan lejos de Venezuela

Daniela G. Córdova y Efraín Rangel

Las danzas de matachines en la frontera de Ciudad Juárez como referente del folclor

Pavel Roel Gutiérrez y Iskra Rosalía Gutierrez

Ballet africanas en la Frontera: Transposiciones de la historieta Rarotonga a la danza clásica

Frida Gretchen Nemeth Chapa

El centro histórico de la Ciudad México:
La percepción del espacio como frontera.

Giovanni Perea y Eduardo Hernández

Al borde del urbidicio: Síntomas de violencia en la ciudad y espacio social.

Moderador: Edwin Aguirre